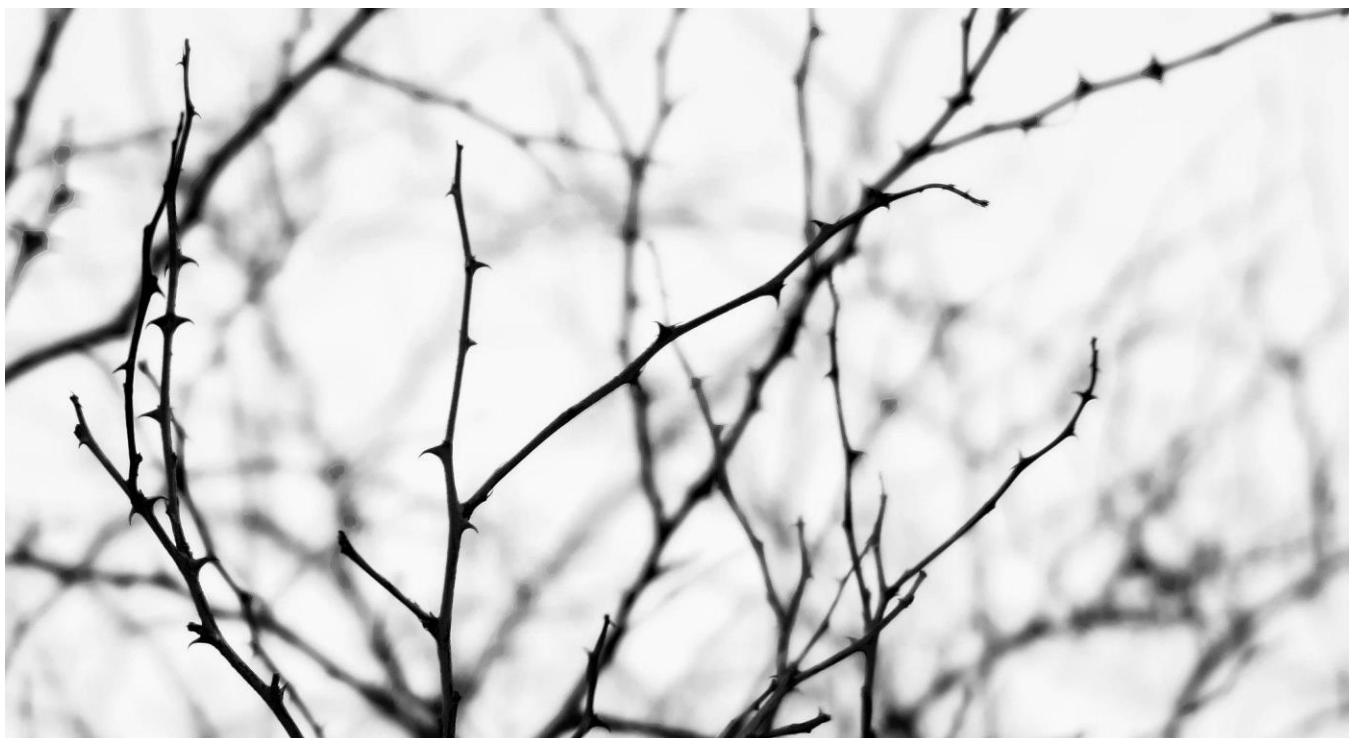


# INTRODUCCIÓ A LA FOTOGRAFIA



*Giulian Frisoni's photo, licensed as CC Attribution at Flickr*

## CURS PRESENCIAL



Atenció  
personalitzada



Classes  
presencials

*Amb ganes de desenvolupar la teva mirada creativa tot aprenent els fonaments tècnics de la fotografia?*

*Aquest taller està dissenyat per a aquelles persones que volen endinsar-se en el món de la fotografia, ja siguin apassionades del tema, interessades en desenvolupar la creativitat, o bé amb interès d'incorporar la fotografia en la tasca professional. En aquest taller aprendrem de manera pràctica els fonaments de la fotografia i el llenguatge visual.*

*No calen coneixements previs, t'hi apuntes?.*

## Objectius

- Conèixer les parts i funcions de la càmera per a treure'n el màxim partit.
- Controlar els elements que incideixen en una correcta exposició.
- Conèixer i entendre la relació entre condicions de llum i presa fotogràfica.
- Introduir-se i experimentar en els fonaments de la composició visual.
- Experimentar amb els punts focals i la profunditat de camp.
- Experimentar estètiques visuals diverses.
- Introduir-se i experimentar amb estils i gèneres fotogràfics.
- Introduir-se i experimentar amb els fonaments de la narrativa visual.

## Continguts

- El procés fotogràfic i el funcionament de la càmera.
- Control d'exposició. Sensibilitat, diafragma i velocitat d'obturació.
- Il·luminació en fotografia. Condicions de llum i presa fotogràfica.
- Composició visual.
- Profunditat de camp.
- Estètiques visuals. Fotografia en color / fotografia en blanc i negre. Cromatismes i estils.
- Gèneres i estils fotogràfics.
- Narrativa visual.

## Metodologia

Curs en format de taller pràctic:

- aprenem a partir de l'experiència;
- extraïem els fonaments teòrics des de la pràctica;
- explorem referents en col·lectiu;
- aprenem en comunitat, intercanviant recursos, referents i processos amb el grup;
- realitzem projectes tant personals com col·lectius.

Material necessari

- Càmera fotogràfica (rèflex, *mirrorless* o compacta amb controls manuals).
- Trípod.
- Llibreta de notes i bolígraf (o equivalent digital).
- Targetes de memòria + lector de targetes.

## Avaluació

L'avaluació continuada del taller es fixa en la participació activa, l'actitud de recerca i experimentació i la realització dels exercicis i projectes proposats.