



Guia de presentació de projectes

Subvencions Cocrea BiblioLab 2025



**Diputació
Barcelona**

Autoria:

Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona

© Diputació de Barcelona
Abril de 2025

Sumari

Presentació	4
La Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona	5
El Model XBM de biblioteca pública	6
Les biblioteques i els drets culturals	6
El valor social de la biblioteca pública	8
Descripció del Model XBM de biblioteca pública	9
El programa BiblioLab	14
Informació general de la convocatòria	16

Presentació

Aquesta guia s'ha elaborat amb l'objectiu de facilitar la presentació de projectes de creació comunitària a les biblioteques públiques i bibliobusos de la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM) de la Diputació de Barcelona, en el marc de la convocatòria de subvencions CoCrea BiblioLab 2025-2026.

S'adreça principalment a entitats, associacions, cooperatives i fundacions sense ànim de lucre, com a potencials beneficiàries de la convocatòria. També està pensada per a les biblioteques que vulguin impulsar o participar en projectes que reforcin el paper de les biblioteques com a espais de valor social, innovació i comunitat.

La guia pretén ser una eina útil i pràctica que proporcioni informació rellevant sobre la XBM, ajudi a entendre el context i els objectius del programa, i ofereixi orientacions útils per dissenyar propostes transformadores.



La Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona

La Diputació de Barcelona, a través de la Gerència de Serveis de Biblioteques (GSB), dona suport als ajuntaments en la creació i desenvolupament dels serveis bibliotecaris, i lidera la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM) de la província de Barcelona perquè es pugui garantir l'equilibri territorial i la qualitat del servei de lectura pública, així com l'accés de tota la ciutadania a la informació, el coneixement i la cultura.

La XBM disposa de 236 biblioteques i 12 bibliobusos que donen servei a una població de 5,7 milions de persones, que pertanyen a 253 municipis de la demarcació de Barcelona, xifra que equival a cobrir el 98% de la població de la demarcació. La meitat d'aquesta població, disposa del carnet d'usuari que els permet gaudir dels serveis de les biblioteques municipals

Les biblioteques públiques són de titularitat municipal i es gestionen mitjançant un conveni entre la Diputació de Barcelona i cadascun dels ajuntaments amb servei de biblioteca.

La GSB treballa conjuntament amb els municipis per definir les polítiques bibliotecàries locals, i intervé en la gestió de les biblioteques públiques en quatre grans àmbits:

- Serveis per a la creació i millora de biblioteques
- Serveis per a biblioteques en funcionament de la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM)
- Servei de lectura pública a municipis de menys de 3.000 habitants
- Serveis virtuals

D'altra banda, l'aposta per aquest model de gestió ha permès que les biblioteques evolucionin i millorin els seus serveis al ritme que marquen els canvis socials i reflecteixin el perfil de la ciutadania al que atenen, convertint-se en autèntics espais de cohesió social, a més de culturals i educatius.



El Model XBM de biblioteca pública

Les biblioteques i els drets culturals

En els darrers anys el paper de la biblioteca ha evolucionat significativament per adaptar-se a les necessitats i interessos de la ciutadania en un context de revolució digital i emergència climàtica.

El model de biblioteca ha evolucionat d'un espai dedicat principalment a conservar i prestar llibres, a un centre actiu i obert, orientat a les necessitats de la comunitat a partir de la cultura i l'educació. Actualment, les biblioteques no només faciliten l'accés a la informació, sinó que també promouen l'aprenentatge, la creativitat i la creació de coneixement tant de manera individual com col·laborativa.

Aquest model també s'emmarca dins d'un enfocament que reconeix la cultura com un element essencial per reduir desigualtats i ampliar drets. L'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona situa els drets culturals com a eix central del seu pla estratègic 2024-2027, alineant-se amb marcs internacionals com la Declaració de Friburg (2007) i la Carta de Roma (2020).

“La cultura és tot allò que fem més enllà de la supervivència, tot allò que fem per enriquir les nostres vides.”
Carta de Roma (2020)

Els drets culturals són un pilar de la democràcia cultural, garantint el dret de les persones a participar en la vida cultural i expressar la seva identitat sense discriminació. No obstant això, factors com el nivell de renda o l'origen continuen generant desigualtats d'accés. Les biblioteques en aquest context són un referent per a construir una nova realitat més inclusiva socialment, més respectuosa amb el medi ambient i que impulsi la dinamització en termes d'igualtat.

Les biblioteques públiques són el principal recurs cultural de proximitat, oferint espais per aprendre, crear i compartir coneixement. També reforcen les polítiques culturals locals i contribueixen a objectius com la cohesió social, la sostenibilitat i la inclusió.

Com a espais accessibles per a tothom, són claus per posar el dret a la cultura al centre del canvi social i promoure una ciutadania crítica i lliure.

Els elements de definició de la missió de la biblioteca pública es troben recollits en el Manifest de la Biblioteca Pública de l'IFLA-Unesco (2022) :

“La biblioteca pública, porta local d'accés al coneixement, és un pilar bàsic per a la formació permanent, la presa de decisions autònoma i el desenvolupament cultural dels individus i dels grups socials. Reforça la salut de les societats del coneixement en facilitar l'accés, la creació i l'intercanvi de tota mena de coneixements, incloent-hi els científics i els locals, sense barreres comercials, tecnològiques o legals”.



El valor social de la biblioteca pública

La biblioteca és una protagonista important de la comunitat en la que s'insereix, un punt de trobada de diferents col·lectius i un centre neuràlgic de la vida cultural; en definitiva, una biblioteca que aporta valor a la societat amb un impacte cultural, social, educatiu i també econòmic en l'entorn al qual ofereix servei.

A més, la seva proximitat amb les polítiques locals els permet abordar molts dels Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), depenent de les activitats que desenvolupen i de la comunitat en què operen. Les biblioteques poden contribuir de manera directa als ODS, especialment pel que fa a l'educació de qualitat, la reducció de les desigualtats, la inclusió social i la promoció de ciutats i comunitats sostenibles.

Els beneficis potencials que aporten les biblioteques són:



Font: gràfic d'elaboració pròpia

Descripció del Model XBM de biblioteca pública

La Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona impulsa un model de gestió de biblioteca que estableix les línies i eixos estratègics per al desenvolupament del servei en els pròxims anys dins la Xarxa de Biblioteques Municipals (XBM).

Un model on les biblioteques esdevenen espais de trobada que conviden a generar i compartir coneixement juntament amb els professionals que fan possible la creació de noves connexions amb la comunitat. Amb l'evolució del Model XBM les biblioteques de la XBM aprofiten la seva capil·laritat en el territori per convertir-se en motors de transformació social.

El nou model és hereu del model promogut per la Mancomunitat, que ja el 1915 va decidir transformar la societat mitjançant la creació de biblioteques públiques. Aquesta visió, basada en l'accés universal a la cultura i el coneixement com a eina de progrés, continua avui més vigent que mai, posant en valor el paper de les biblioteques com a motor de transformació social.

Aquest model és el resultat del treball dut a terme en els darrers anys i d'un procés de reflexió compartida, orientat a adaptar els serveis a les noves necessitats de la ciutadania.

Les biblioteques han sabut mantenir l'essència, garantint l'equitat i el benestar.

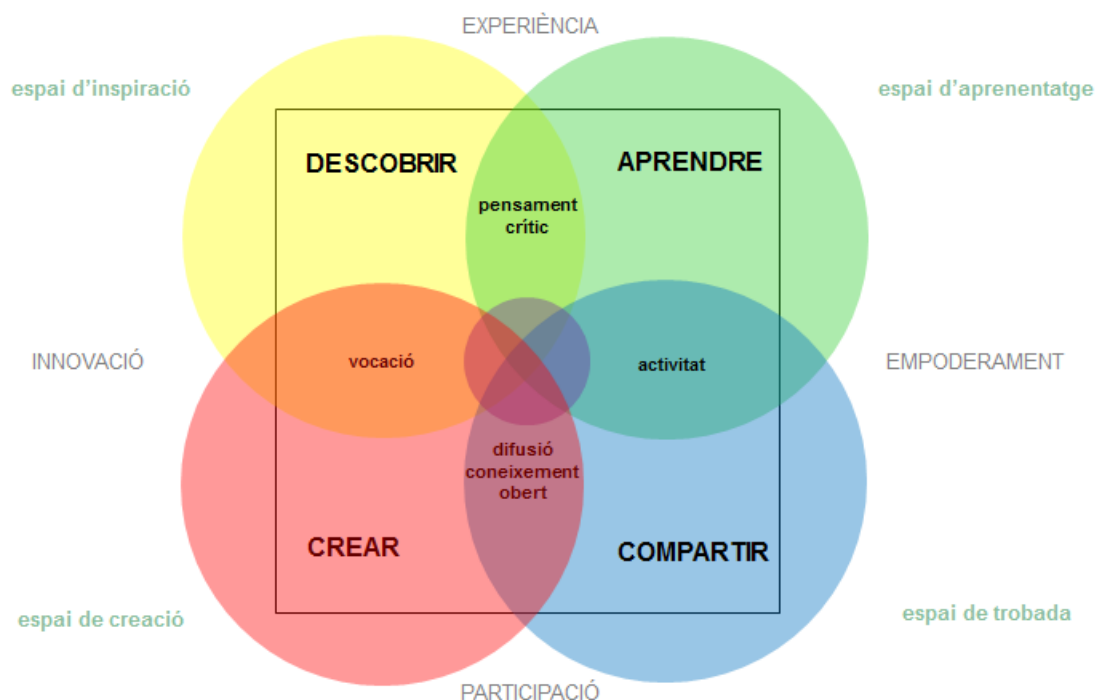
Així, la biblioteca manté la seva essència alhora que innova en la definició dels seus serveis dins d'aquests quatre línies d'actuació:

- L'accés a la lectura, escriptura i cultura.
- Garantir l'accés a la informació i coneixement, creació de continguts i promoció de l'esperit crític.
- Fomentar l'aprenentatge al llarg de la vida i l'alfabetització digital i mediàtica i la creativitat.
- Fomentar l'equitat, el benestar de les persones i la participació comunitària.

El model es planteja com una base comuna per a totes les biblioteques de la XBM però que, per a tenir un impacte, cada biblioteca ha d'adaptar-lo i singularitzar-lo d'acord amb el seu entorn.

Es tracta d'una proposta inspirada en el model bibliotecari danès, i que es representa en quatre àmbits d'acció estratègica d'acord amb l'activitat que s'hi desenvolupa: descobrir, aprendre, crear i compartir.

Àmbit d'actuació	Espai conceptual	Interessos i necessitats de la ciutadania
Una biblioteca on descobrir	Espai d'inspiració	que faciliti la descoberta i l'exploració del coneixement; que sigui font per a la inspiració; que fomenti la lectura i l'accés a tots els mitjans, sonors i audiovisuals, en línia i presencialment; que promogui l'acció cultural a través de les activitats de promoció lectora, debats i conferències, tallers d'innovació, etc.; que generi i doni accés a la memòria col·lectiva.
Una biblioteca on aprendre	Espai d'aprenentatge	que faciliti l'aprenentatge al llarg de la vida i l'assimilació del coneixement a partir de l'experiència; que estigui dotada d'espais, entorns i recursos per a la formació contínua; que promogui l'alfabetització digital i l'alfabetització informacional a la ciutadania; que incrementi les aliances de col·laboració amb la comunitat educativa i els serveis de promoció econòmica i ocupació i les empreses; que ofereixi recursos d'innovació social per al desenvolupament del pensament crític, la recerca i l'acció comunitària.
Una biblioteca on crear	Espai de creació	que fomenti les vocacions; que estigui dotada dels espais i els recursos (econòmics, humans, materials) per facilitar l'experimentació, la cocreació i la generació de nou coneixement; que sigui un laboratori de creació, ciència ciutadana i innovació social, a partir d'establir aliances amb els agents de l'entorn.
Una biblioteca on compartir	Espai de trobada	que promogui els espais de trobada, socialització, debat i intercanvi d'idees i experiències; que faciliti la connexió entre les persones i alhora estigui connectada amb l'entorn; que sigui una àgora de relació i de participació ciutadana, el lloc comú de l'acció comunitària; que promogui i participi en els projectes amb els agents de la comunitat; que estigui dotada de recursos que permetin compartir i difondre el coneixement en obert; que sigui garantia dels valors democràtics i dels drets de la comunitat: integradora, inclusiva i diversa.



Així mateix, el Model XBM presenta els següents eixos per a la transformació i l'increment del valor social que redefeixen el paper de la biblioteca pública com a un espai obert, dinàmic i essencial per a la societat.

Experiència	Promovem un espai situat en el centre dels processos d'aprenentatge i d'accés al coneixement
Empoderament	Volem apoderar a la comunitat i fer-ho a través de l'aprenentatge, el coneixement i el pensament crític. I també volem apoderar els professionals de la biblioteca en el rol d'acompanyar els usuaris en el procés.
Participació	Facilem la col·laboració, l'aprenentatge dinàmic, el desenvolupament individual i col·lectiu, i la connexió amb la comunitat.
Innovació	Emprem les metodologies i els recursos necessaris per a la creació de nou coneixement.

I posa el focus en:

- **Una biblioteca centrada en les persones** que dona resposta a les necessitats i interessos de les persones usuàries, que és flexible i aporta una major personalització dels serveis, on les persones participen dels processos de decisió i que facilita l'autonomia personal a través de l'autoservei. Una biblioteca generadora d'oportunitats, que incrementa el seu valor social a través dels programes que aporten un benefici directe i indirecte a la ciutadania.
- **Una biblioteca transformadora de l'entorn:** accessible i emplaçada en nuclis estratègics del territori; amb un projecte arquitectònic singular; sostenible i eficient, tant ambiental com econòmicament; amb aliances amb els agents, entitats i associacions del territori; un servei adaptat a l'entorn social, que en garanteixi l'equitat, la inclusió de la diversitat i el

desenvolupament de la identitat individual i col·lectiva.

Funcions bàsiques de la biblioteca

Innovar sense perdre l'essència. Partint d'aquesta premissa i considerant l'aplicació del Model XBM en la seva execució, les funcions bàsiques de la biblioteca pública són:

- **Foment de l'hàbit i la competència lectora**

La biblioteca pública té una funció educadora i un compromís vers la lectura i els seus valors, principalment com una eina de creixement personal. Més enllà de garantir l'accés gratuït a la lectura i la informació en qualsevol suport i format (textual, sonor, audiovisual, en línia o presencial), assumeix un paper actiu i essencial en la creació i foment dels hàbits lectors, actuant com a motor cultural i dinamitzador social.

- **Facilitar l'accés universal a la informació, la cultura i el coneixement**

La biblioteca és el centre d'informació més important per als ciutadans. Concebuda com un servei essencial, afavoreix la igualtat d'oportunitats oferint accés a tot tipus d'informació i coneixement. La biblioteca pública ofereix informació rellevant per al territori i per la vida quotidiana i professionals dels ciutadans. Així mateix, impulsa el desenvolupament cultural individual i col·lectiu mitjançant la seva acció cultural: promoció lectora, debats, conferències, tallers i projectes d'innovació social que estimulen el pensament crític i l'acció comunitària.

- **Promoure d'aprenentatge al llarg de la vida i la creació de coneixement**

La biblioteca és un espai educatiu de l'entorn que dona suport tant a l'educació formal com a la informal per a persones de totes les edats. Facilita espais i recursos adequats per afavorir l'aprenentatge autònom i col·laboratiu, i facilita la descoberta i la cocreació de nou coneixement a partir de l'experiència. A més, facilita l'accés al coneixement científic amb potencial per transformar la vida de les persones. En aquest sentit, la biblioteca ha de generar oportunitats per al desenvolupament creatiu individual, estimular la imaginació, la creativitat, la curiositat i l'empatia de les persones.

- **Facilitar l'accés i divulgació de les tecnologies de la informació**

La biblioteca té l'objectiu d'impulsar l'alfabetització digital, mediàtica i informacional de la ciutadania, facilitant que tothom pugui accedir i utilitzar les tecnologies amb criteri i seguretat amb la finalitat de lluitar contra la bretxa digital i construir una societat informada i democràtica.

- **Promoure la trobada comunitària, la participació ciutadana i l'equitat social**

La biblioteca facilita la connexió entre les persones i el seu entorn. Promou els espais de trobada, socialització, diàleg, debat, intercanvi d'idees i la participació ciutadana en activitats culturals i d'oci. Com a un punt de trobada de la comunitat, és un espai obert i inclusiu que contribueix a l'equitat social i al benestar de les persones..

La biblioteca ha de ser un lloc viu de comunicació i intercanvi, capaç de donar resposta

a les necessitats, demandes i expectatives tant dels usuaris actuals com dels potencials.

Com a referent cultural del territori, acull i impulsa iniciatives culturals que generen identitat col·lectiva i promouen valors com la interculturalitat, la solidaritat i la participació.

Per assolir aquestes funcions, és fonamental que la biblioteca mantingui una gran capacitat d'adaptació i resposta a les necessitats canviants de l'entorn, establint vincles de cooperació amb el teixit associatiu i cultural del territori.



El programa BiblioLab

BiblioLab és el programa de la Xarxa de Biblioteques Municipals, liderat per la Gerència de serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, que desenvolupa i dona suport a accions que tenen com a finalitat l'accés i la creació de coneixement a través de l'experimentació i de metodologies innovadores i creatives en un entorn col·laboratiu obert a la ciutadania.

El programa va néixer amb el Pla de Mandat 2016-2019, com a iniciativa destacada que acompanya l'evolució lògica del projecte bibliotecari de la Diputació de Barcelona cap a la creació, experimentació i innovació. Aquest programa adapta les biblioteques públiques a la revolució digital, a la proliferació de la cultura maker, als canvis del model educatiu, a la transformació del rol dels consumidors d'informació i a la voluntat participativa de la ciutadania.

Amb BiblioLab, les biblioteques aprofiten el fet de ser el servei cultural més pròxim al ciutadà per convertir-se en espais col·laboratius oberts, on el ciutadà és el protagonista: aprenent, cocreant i compartint coneixements.

Els projectes i iniciatives del programa BiblioLab han permès visualitzar les biblioteques com espais culturals on es pot experimentar i crear nou coneixement.

Els objectius del programa BiblioLab són:

- Treballar i abastar qualsevol branca del coneixement, amb un enfoc del procés d'aprenentatge i l'experimentació el més interdisciplinari possible.
- Fomentar la lectura i escriptura, ja sigui perquè forma part del procés de treball o perquè forma part de l'objectiu en si del projecte, fent ús de tots els recursos materials i immaterials que una biblioteca té.
- Potenciar la creativitat, la curiositat, la reflexió i l'esperit crític.
- Integrar l'aprenentatge a partir de l'experiència i la pràctica utilitzant metodologies DUI (doing, using and interacting).
- Incorporar, en la mesura del possible, la tecnologia com a eina vehicular per a l'aprenentatge, l'accés i la creació del coneixement. De forma que potenciïn la innovació social digital i contribuir a la transformació digital de les biblioteques.
- Fer servir metodologies pròpies de la innovació oberta, la ciència oberta i/o la ciència ciutadana per fer innovació social.

- Fomentar la cocreació i la participació ciutadana del territori i ajudin a crear comunitat, a identificar l'ecosistema local i a generar interrelacions entre els agents d'aquest ecosistema (escoles, associacions de veïns, públic de les biblioteques, entitats culturals, ajuntaments locals, altres organitzacions, sector privat, etc.).
- Buscar resoldre reptes socials nascuts de l'ecosistema local i dels interessos identificats per una part o tots els seus agents, aportant coneixement nou i solucions al repte plantejat.
- Innovar en metodologies i processos de treball que permetin treballar i articular tots els anteriors objectius.

El programa Bibliolab s'ha desplegat amb diverses fórmules de generació i d'execució de projectes i d'activitats, tant des del lideratge de la GSB com des de l'impuls de les biblioteques en connexió amb entitats del territori.

La convocatòria de subvencions a entitats per al desenvolupament de projectes BiblioLab és una eina del programa que permet impulsar projectes singulars nascuts del territori que connecta aliances amb els agents del territori, que adapta el servei a l'entorn social, que articula comunitats, que construeix i transmet coneixement, que afavoreix l'aprenentatge individual i col·lectiu de la comunitat, que fomenta el pensament crític i tot això garantint la igualtat, la inclusió de la diversitat i el desenvolupament de la identitat individual i col·lectiva. En resum, garanteix societats més participatives i democràtiques.

La nova convocatòria de subvencions busca potenciar la biblioteca pública amb el seu entorn i la implicació de tothom des de l'inici i de forma activa.



Informació general de la convocatòria

Els projectes presentats a la convocatòria de subvencions hauran de complir els objectius generals i requisits bàsics com a condició prèvia necessària per tal de poder ser avaluats.

Objecte de la convocatòria

La Diputació de Barcelona impulsa la convocatòria de subvencions a entitats CoCrea BiblioLab per finançar projectes de creació comunitària a les biblioteques i bibliobusos del Sistema de Lectura Pública de Catalunya a la província de Barcelona.

A qui va dirigit

- Entitats sense ànim de lucre, incloent-hi associacions, fundacions i cooperatives, domiciliades en un municipi de la província de Barcelona.
- No poden ser sol·licitants els ajuntaments, si bé hauran de figurar com a col·laboradors en les sol·licituds.
- S'acceptarà un màxim d'un projecte per entitat.
- Es finançarà un màxim de dos projectes per municipi.

On s'han d'executar els projectes

- Els projectes s'han de desenvolupar en **una o més biblioteques** adherides al Sistema de Lectura Pública de Catalunya situades a la província de Barcelona.
- També es poden incloure accions en **bibliobusos**, sempre que hi participi almenys una biblioteca municipal.
- És requisit que el sol·licitant compti amb el **compromís dels ajuntaments** de les biblioteques participants, per tal de dur a terme l'activitat objecte de la subvenció.
- S'acceptaran un màxim de dos projectes per municipi.

Modalitats de projectes subvencionables

Els projectes han de fomentar la **creació cultural i comunitària** a través d'una de les següents modalitats:

Modalitat 1. Acció lectora, escriptura, oralitat i memòria

Aquesta modalitat va dirigida a projectes de creació que treballin la lectura, l'escriptura, l'oralitat, la memòria col·lectiva i el patrimoni cultural local com a eines per fomentar la creativitat, la reflexió, la cocreació i la participació comunitària. Així mateix, promouen els autors i creadors locals i amplien el coneixement de la seva obra.

- Acció lectora
- Escripura creativa
- Oralitat, memòria col·lectiva i patrimoni cultural local

Modalitat 2. Art, audiovisual i pràctiques interdisciplinàries

Aquesta modalitat va dirigida a projectes de creació artística que exploren la creativitat i la interconnexió dels diferents llenguatges. Els projectes fomentaran la participació de la ciutadania en el procés creatiu. Així mateix, promouran els creadors locals en l'àmbit de les arts escèniques, visuals, musicals, audiovisuals, literàries, entre d'altres.

- Creació audiovisual i artística
- Difusió i prescripció musical
- Joc creatiu i aprenentatge

Modalitat 3. Acció digital i innovació tecnològica

Aquesta modalitat va dirigida a projectes de creació que apropen la tecnologia i el món digital a la comunitat, mitjançant la capacitat digital per promoure un ús segur, crític i creatiu de les eines tecnològiques.

- Alfabetització mediàtica i desinformació
- Drets digitals per apropar la tecnologia a la comunitat de forma segura
- Fabricació digital, disseny i art

Modalitat 4. Ciència ciutadana

Aquesta modalitat va dirigida a projectes que promouen la participació de la ciutadania en processos de recerca, generant coneixement compartit i respostes a reptes socials, urbanístics i ambientals. Es vol promoure la biblioteca com a espai on generar nou coneixement científic amb i per la ciutadania.

- Sostenibilitat i medi ambient
- Urbanisme i espai públic
- Salut comunitària

Característiques dels projectes

Per optar a la subvenció, els projectes han de fomentar la **creació comunitària** al territori combinant aprenentatge pràctic, creativitat, innovació i treball col·laboratiu.

Els projectes han de tenir les següents característiques:

- **Promoure l'accés, l'aprenentatge i la creació de coneixement** a través de l'experimentació, la creativitat i la innovació, fomentant processos col·laboratius oberts a tota la ciutadania.
- **Respondre a reptes socials** nascuts de l'ecosistema local, contribuït a la millora del territori i el benestar de la comunitat local.
- **Utilitzar metodologies innovadores i participatives** que potenciïn la cocreació, la col·laboració i l'impacte significatiu en la comunitat.
- **Implicar activament la biblioteca** en el desenvolupament del projecte.
- **Afavorir la connexió amb la comunitat local**, generant sinergies amb els agents del territori.
- **No formar part de la programació ordinària de la biblioteca**, és a dir, no poden ser activitats estàndard com clubs de lectura, hores del conte o conferències puntuals.
- **No poden ser reproduccions de projectes existents.**
- **Anar més enllà d'un conjunt de tallers.** El projecte ha de respondre a una necessitat de la comunitat, crear coneixement i que aquest pugui seguir viu i aprofitat després que acabi l'activitat.

Cada projecte ha de ser singular per adaptar-se al seu entorn i s'arrela al territori.

Període d'execució

Els projectes hauran de desenvolupar-se entre el 10 de juliol de 2025 i el 30 de setembre de 2026.

Import de la subvenció

- Pressupost total de la subvenció: 225.000 €.
- Import màxim de la subvenció per projecte: 10.000 €.

El percentatge subvencionable dependrà del nombre d'habitants del municipi on es dugui a terme el projecte:

- 50% del pressupost si la meitat o més dels ajuntaments col·laboradors tenen més de 10.000 habitants.
- 75% del pressupost si més de la meitat dels ajuntaments col·laboradors tenen menys

de 10.000 habitants.

El paper de les biblioteques

Els projectes han de mostrar les biblioteques com a **espais de transformació social i reforçar el rol dels seus professionals** a través de l'aprenentatge, el coneixement i el pensament crític.

L'objectiu del programa és acompanyar les biblioteques en l'evolució el seu model de servei i en l'exploració de noves formes de treball. Per aquest motiu, és requisit que les biblioteques participin activament en totes les fases del projecte: des de la planificació inicial, passant per l'execució, fins a l'avaluació final.

Es valorarà especialment que la metodologia incorpori accions que afavoreixin la capacitat dels professionals de les biblioteques. Aquesta formació pot estar relacionada amb l'àmbit concret del projecte, amb la mediació comunitària o amb la innovació, entre d'altres.

La capacitat pot adquirir-se de diferents maneres:

- mitjançant l'execució del projecte
- a través del procés de cocreació
- a través de la programació d'accions formatives
- o mitjançant l'elaboració de recursos i caixes d'eines que facilitin la seva adaptació i reproducció en altres entorns bibliotecaris.

Comunicació dels projectes

- En tots els materials comunicatius relacionats amb el projecte, cal incloure els logotips i la imatge corporativa del programa BiblioLab i de la Diputació de Barcelona.
- Realització d'un vídeo presentació del projecte per donar visibilitat a la iniciativa i enviar-lo a la Diputació de Barcelona per a la seva difusió en els canals oficials.
- Quan es faci difusió de les activitats a les xarxes socials, és necessari utilitzar l'etiqueta #BiblioLabXBM i mencionar el perfil de la Xarxa de Biblioteques Municipals: @bibliotequesXBM

Procediment de concessió

El procediment de concessió de les subvencions objecte d'aquesta convocatòria serà el de concurrència competitiva.

Criteris de valoració

La valoració dels projectes es realitzarà seguint els següents criteris de valoració:

1. Experiència de l'entitat per desenvolupar un projecte de naturalesa i temàtica similar, amb una finalitat i contingut semblant al projecte presentat, durant el període 2018-2025. (Es valorarà fins a un màxim de 5 punts).
2. Qualitat tècnica del projecte. (Es valorarà fins a un màxim de 45 punts)
 - Definició i justificació dels objectius del projecte (Fins a 5 punts)
 - Destinataris i resultats previstos
 - Concreció i adequació de les fases, accions i calendari del projecte.
 - Implicació de la biblioteca i capacitat dels professionals de la biblioteca en el projecte.
 - Concreció del pressupost, grau d'adequació i proporcionalitat entre les despeses previstes, les activitats proposades i els resultats esperats.
 - Concreció de la comunicació i difusió de l'acció prevista.
 - Concreció de l'avaluació dels resultats i indicadors de seguiment de l'activitat.
 - Incorporació de la perspectiva de gènere en les diferents fases del projecte.
 - Previsió de continuïtat i escalabilitat del projecte.
3. Implicació d'actors locals en el disseny i implementació del projecte. (Es valorarà fins a un màxim de 10 punts).
 - Implicació d'equipaments i serveis de l'administració pública local, tant culturals com d'altres àrees.
 - Implicació d'entitats, autors i creadors de l'entorn on s'executa el projecte.
4. Metodologia del projecte. (Es valorarà fins a un màxim de 20 punts)
 - Foment de la creativitat, la reflexió i l'esperit crític.
 - Que integrin l'aprenentatge a partir de l'experiència utilitzant metodologies DUI (Doing, Using, Interacting).
 - La metodologia fomenta la participació ciutadana.
 - Treballa un repte de la societat.
 - Interdisciplinarietat i experimentació de tècniques i llenguatges culturals i artístics.

5. Foment del treball en xarxa i de l'equilibri territorial (Es valorarà fins a un màxim de 20 punts)
- El projecte s'executa en un únic municipi amb una població inferior als 10.000 habitants (5 punts).
 - El projecte fomenta el treball en xarxa entre diferents equipaments bibliotecaris: En el cas que el projecte s'executi en més d'una biblioteca/bibliobús, s'atorgarà un punt per cada biblioteca i/o bibliobús addicional fins a un màxim de 5 punts.
 - El projecte s'executa en municipis de l'Anoia, Alt Penedès, Bages, Berguedà, Moianès, Lluçanès o Osona: s'atorgaran dos punts per cada municipi amb biblioteca/bibliobús participant fins a un màxim de 10 punts

Com sol·licitar la subvenció?

- Presentació telemàtica: a través de la seu electrònica de la Diputació de Barcelona (<https://seuelectronica.diba.cat/tramits-ciutadania>).
- Cal presentar: memòria tècnica, pressupost, compromís/os de l'ajuntament/s i la declaració responsable
- Termini de presentació: des de d'1 d'abril a fins al 9 de maig de 2025.

Resolució i atorgament de les subvencions

La data límit legal de resolució de la convocatòria és el 9 d'agost de 2025.

Justificació

Els beneficiaris de la subvenció hauran de presentar:

- Memòria d'execució: detallant les activitats realitzades, resultats obtinguts i indicadors d'impacte.
- Memòria econòmica: amb la justificació de les despeses subvencionables, incloent factures i rebuts.

