

# JOVES I PANTALLES

*Com els desinformen i com capacitar-los per al pensament crític*

Montserrat Jiménez



@montserratjimvi



montsejimenezvila@gmail.com

ENTRE  
LÍNIES

Llegint la desinformació

A close-up photograph of a person's hands typing on a laptop keyboard. The person is wearing a blue t-shirt. The laptop is dark-colored with a glowing white Apple logo on the lid. A bright pink horizontal bar is overlaid across the middle of the image, containing the text '1. ENTENDRE EL CONTEXTO' in white, bold, uppercase letters. At the bottom of the image, there are six vertical bars of different colors: blue, pink, white, pink, blue, and yellow. In the bottom right corner, there is a logo for 'ENTRE LÍNIAS' consisting of the text 'ENTRE' above 'LÍNIAS' with horizontal lines through the letters.

# 1. ENTENDRE EL CONTEXTO

# EL CONTEXT

*“En resolución, él se enfrascó tanto en su lectura, que se le pasaban las noches leyendo de claro en claro, y los días de turbio en turbio, y así, del poco dormir y del mucho leer, se le secó el cerebro, de manera que vino a perder el juicio.”*

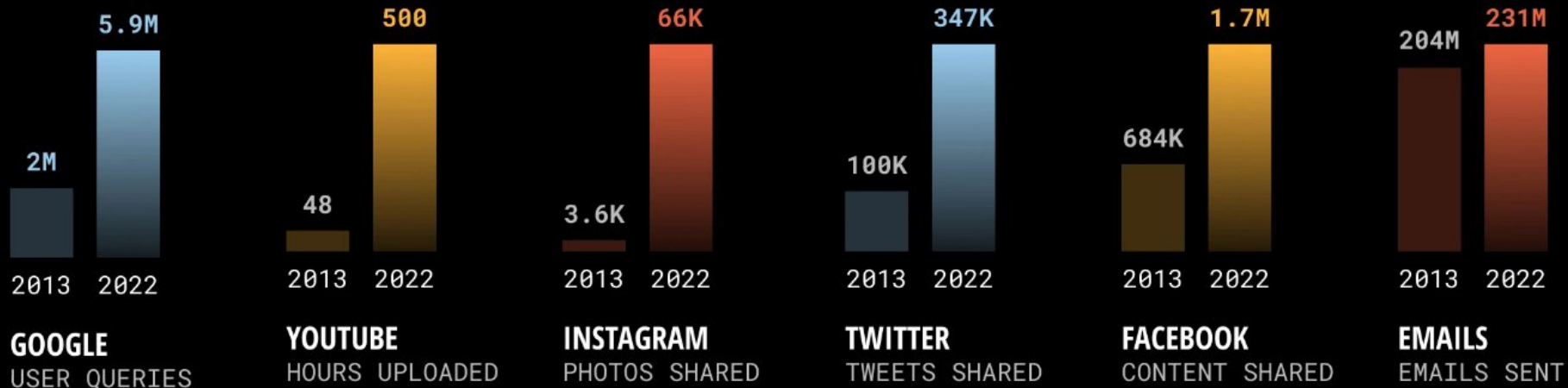
**DON QUIJOTE DE LA MANCHA-Miguel de Cervantes**



FONT: DATA NEVER SLEEPS

# EL CONTEXT

## Data Never Sleeps 1.0 vs. Data Never Sleeps 10.0



FONT: DATA NEVER SLEEPS

44%

competència digital

52%

no accedim a webs  
oficials

30%

TIKTOK referent

33%

influencer + periodista

Reuters Institute Digital News  
Report

# Reuters Institute Digital News Report 2023



## “EL PROGRAMA DE TELEVISIÓ”

---

- ✓ Menors de 18 anys 1/3 usuaris Internet (*UNICEF 2017*)
- ✓ Joves 15-24 anys grup més connectat (*UNICEF 2017*)
- ✓ 6 de cada 10 s'informen a les xarxes socials (*Digital News Report 2021*)



FONT: OPEN AI 2024

# “EL PROGRAMA DE TELEVISIÓ”

---

- ✓ TRASTORNS DE SALUT
- ✓ ADDICCIONS
- ✓ CAPACITAT ATENCIÓ



FONT: OPEN AI 2024

# COMPETÈNCIA GLOBAL

## Comprendre el món

CONEIXEMENT I  
COMPRENSIÓ



Investigar el món

PENSAMENT  
ANALÍTIC-  
CRÍTIC



Reconèixer les pròpies perspectives

OBERTURA  
CONSCIÈNCIA  
GLOBAL



DIGNITAT HUMANA  
I DIVERSITAT  
CULTURAL



Actuar i transformar





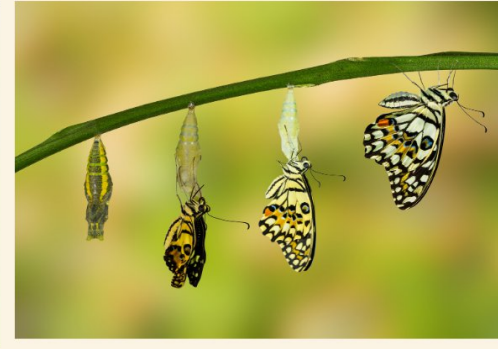
# REIMAGINAR JUNTS EL FUTUR



COMPRENDRE EL MÓN



EMPATITZAR



CONVERTIR IDEES EN ACCIONS  
TRANSFORMADORES

Font: UNESCO 2022

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381\\_cat](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381_cat)

“IT’S NOT  
THEY WHO  
NEED TO  
CHANGE”

For children to be safe online, it’s not they  
who need to change - it’s the tech  
companies

*Ian Russell*



If the government is going to strengthen the Online Safety Act,  
banning social media for under-16s is not the answer

● [Smartphones ban may cause more harm than good, says  
Molly Russell's father](#)



FONT: THE GUARDIAN 2024

# The Journal of Pediatrics

Vol. 19

AUGUST, 1941

No. 2

## Original Communications

### CHILDREN'S REACTIONS TO MOVIE HORRORS AND RADIO CRIME

MARY I. PRESTON, M.D.  
SAN FRANCISCO, CALIF.

BEING startled many times by the terror inspired in children by motion pictures and radio programs, the writer studied the reactions related by 200 children, normal physically and mentally, in the responses given to an emotional inventory which had been designed to detect maladjustments shown in the various aspects of child life, and, in so doing, was struck by the number of phases revealed which would be of interest to pediatricians. A full history of each child had also been given by the parent.

There were 120 boys and 80 girls in the series, from 6 to 16 years of age. To afford a better number for comparisons of physical effects, the last ten of the consecutive cases were dropped and their places filled by ten additional children who had subsequently happened to come into clinic or private practice by the time of writing, and whose lot it had been to escape "bad" movies and radio entirely. This raised the total of fortunate children to forty-seven, a group which proved to be fairly homogeneous in reaction. The descriptive word "bad" has been adopted from the children's vocabulary, evidently meaning to them those with a bad effect; some used "scary" in the same way. In this group of forty-seven, three boys and four girls had never seen a movie (one of 8, three of 9, one of 11, and two of twelve years). Ten did not see a movie until 10 to 13 years of age (three of 10, two of 11, two of 12, and three of 13 years). Twenty-nine had no bad movies or radio programs in their experience, and one saw no bad movies until after twelve years

FONT: THE JOURNAL OF PEDIATRICS 1941

# "THE SISYPHEAN CYCLE OF TECHNOLOGY PANICS"

FONT: SAGE JOURNALS 2020

## 2.SOBREVIURE A LA MÀQUINA

**PER EDUCAR PER AL DISPOSITIU  
HEM D'EDUCAR *SENSE EL*  
DISPOSITIU**

**una interacció saludable amb la  
màquina**

# EDUCAR EN...

---

1. LA MIRADA

2. LA PREGUNTA

3. EL CONTEXT

4. LA CURIOSITAT I  
CREATIVITAT

5. LA BONDAT

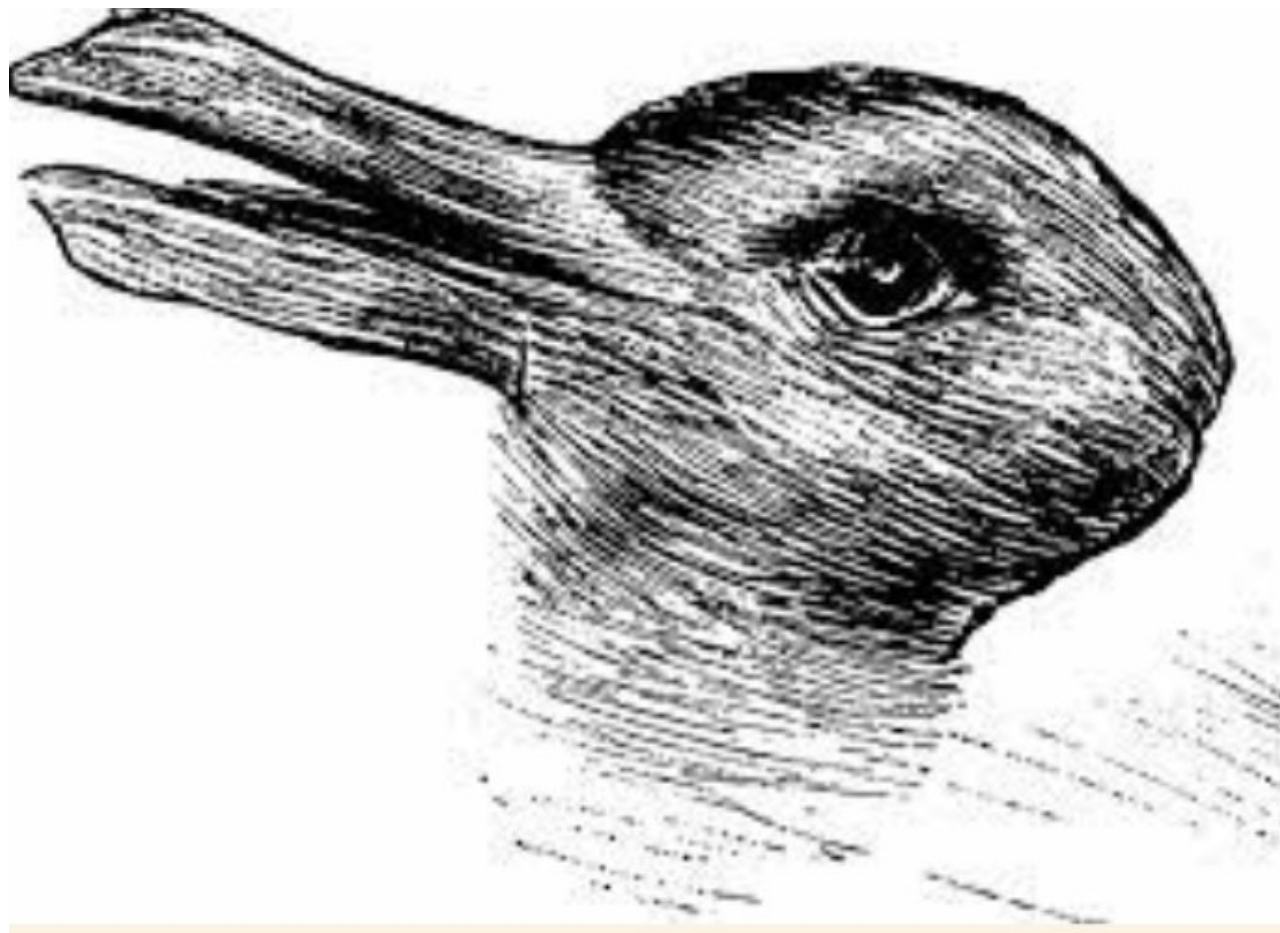


FONT: OPEN AI

# LA MIRADA

---









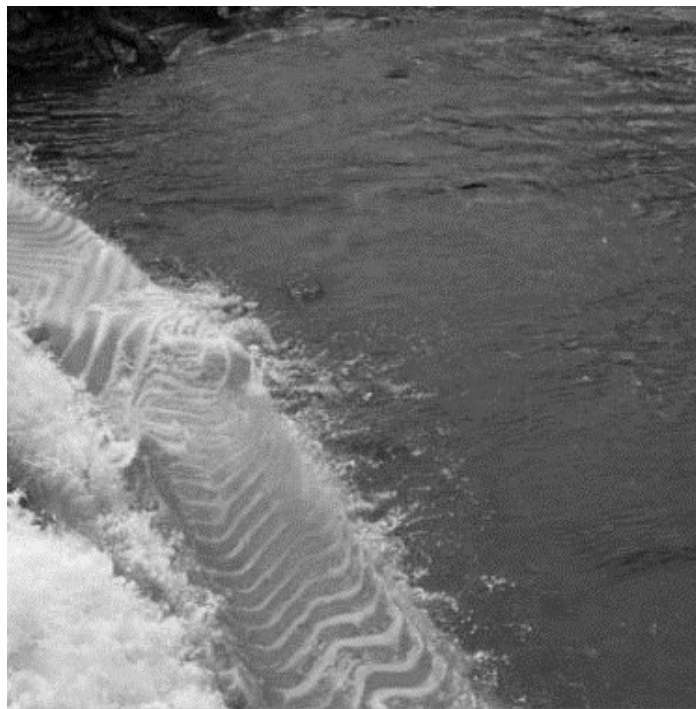




[whichfaceisreal.com](http://whichfaceisreal.com)

# LA PREGUNTA

---





ARTIFICIAL INTELLIGENCE / TECH / WEB

# Google apologizes for 'missing the mark' after Gemini generated racially diverse Nazis

Aproximadament 5.040.000.000 resultats (0,29 segons)

Anglès



Turc



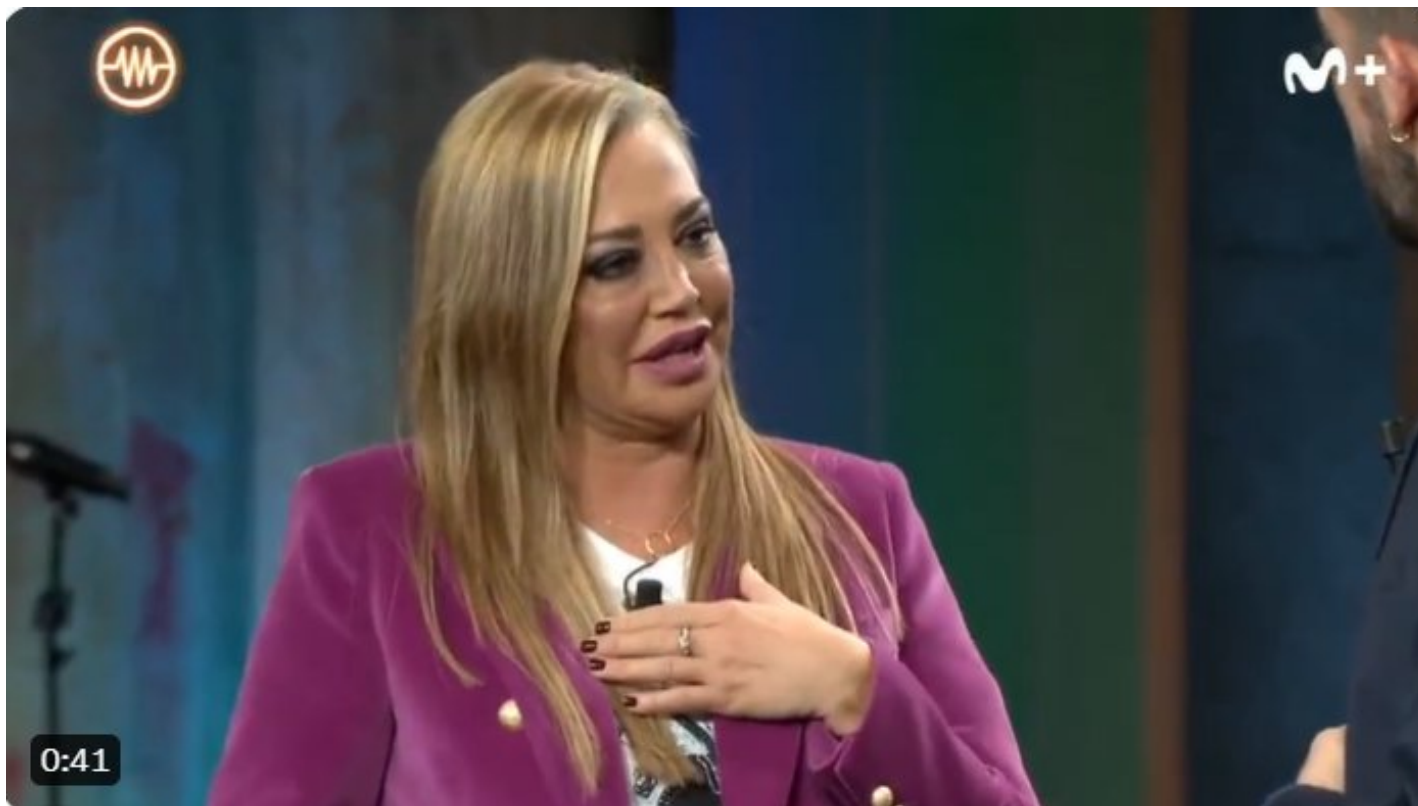
Introduïu text



Traducció

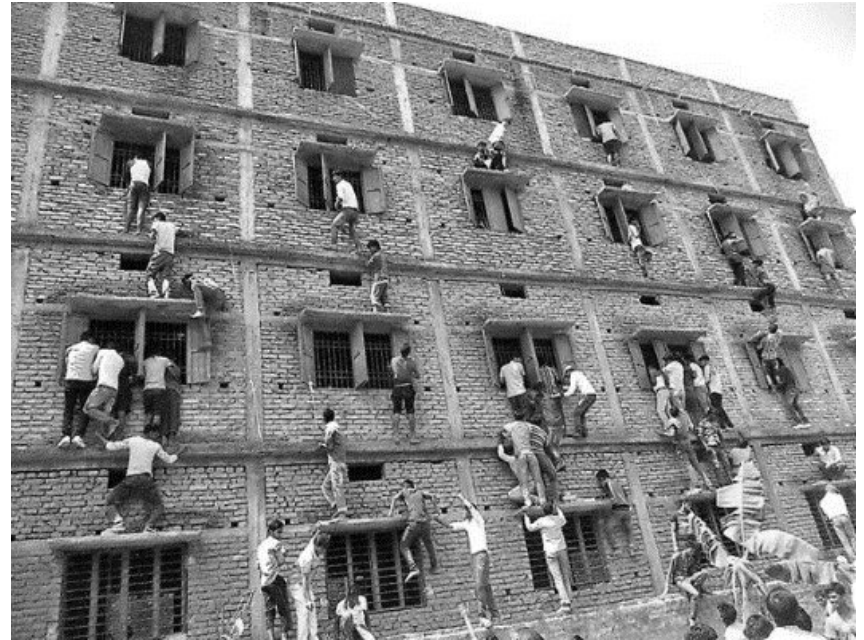
[Obre a Traductor de Google](#) • [Suggeriments](#)

<https://twitter.com/norcoreano/status/1702050152167457017>

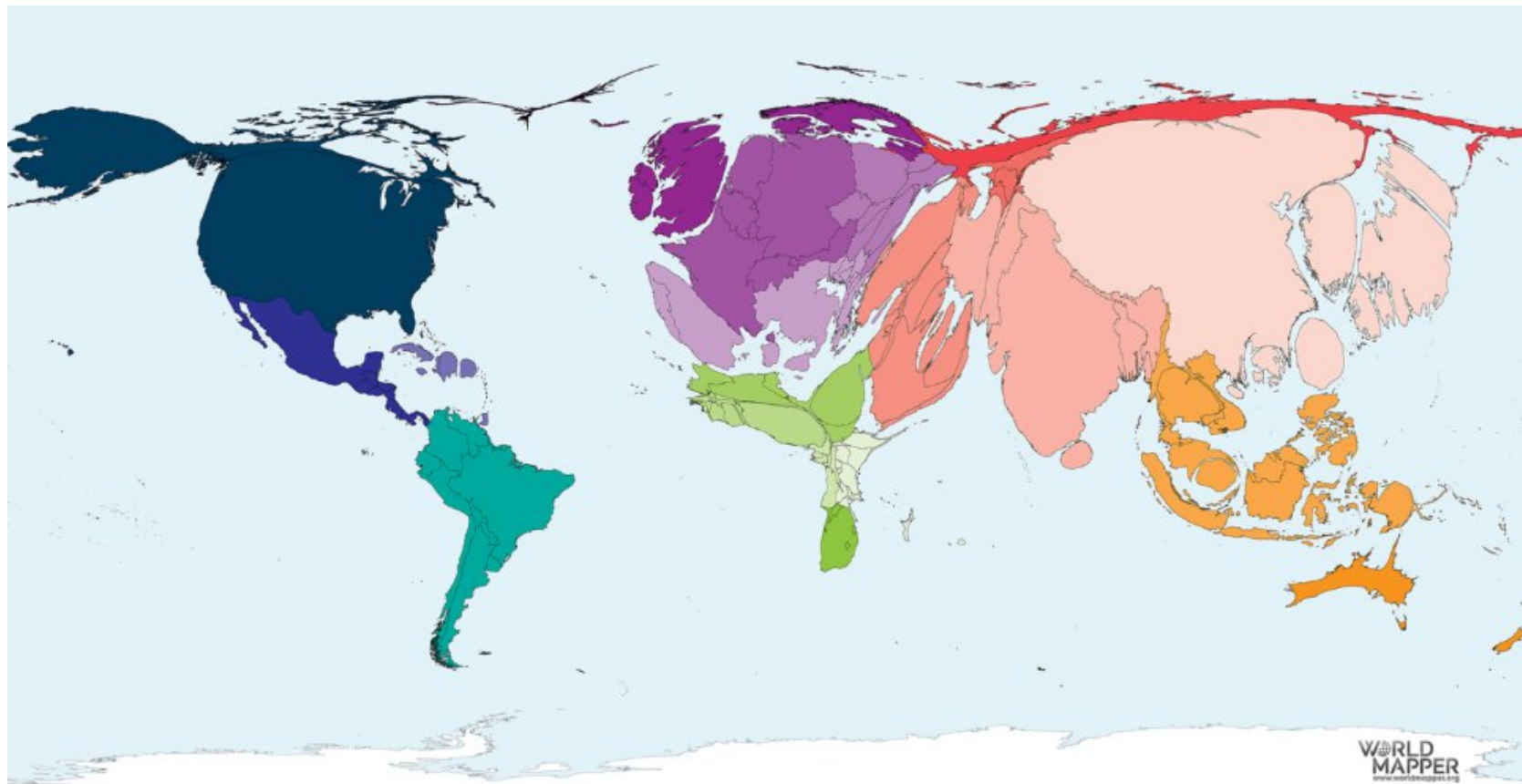


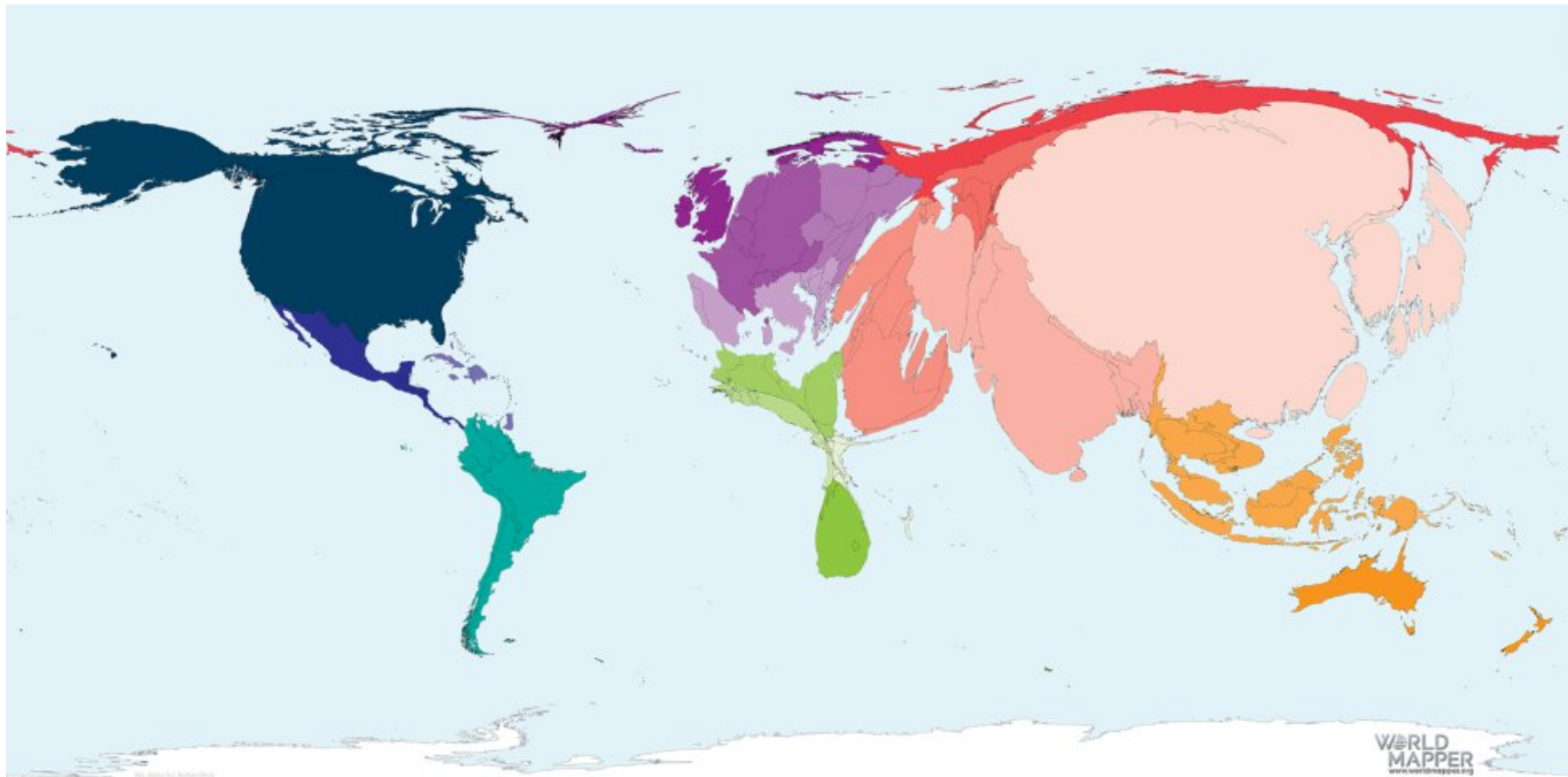
# EL CONTEXT

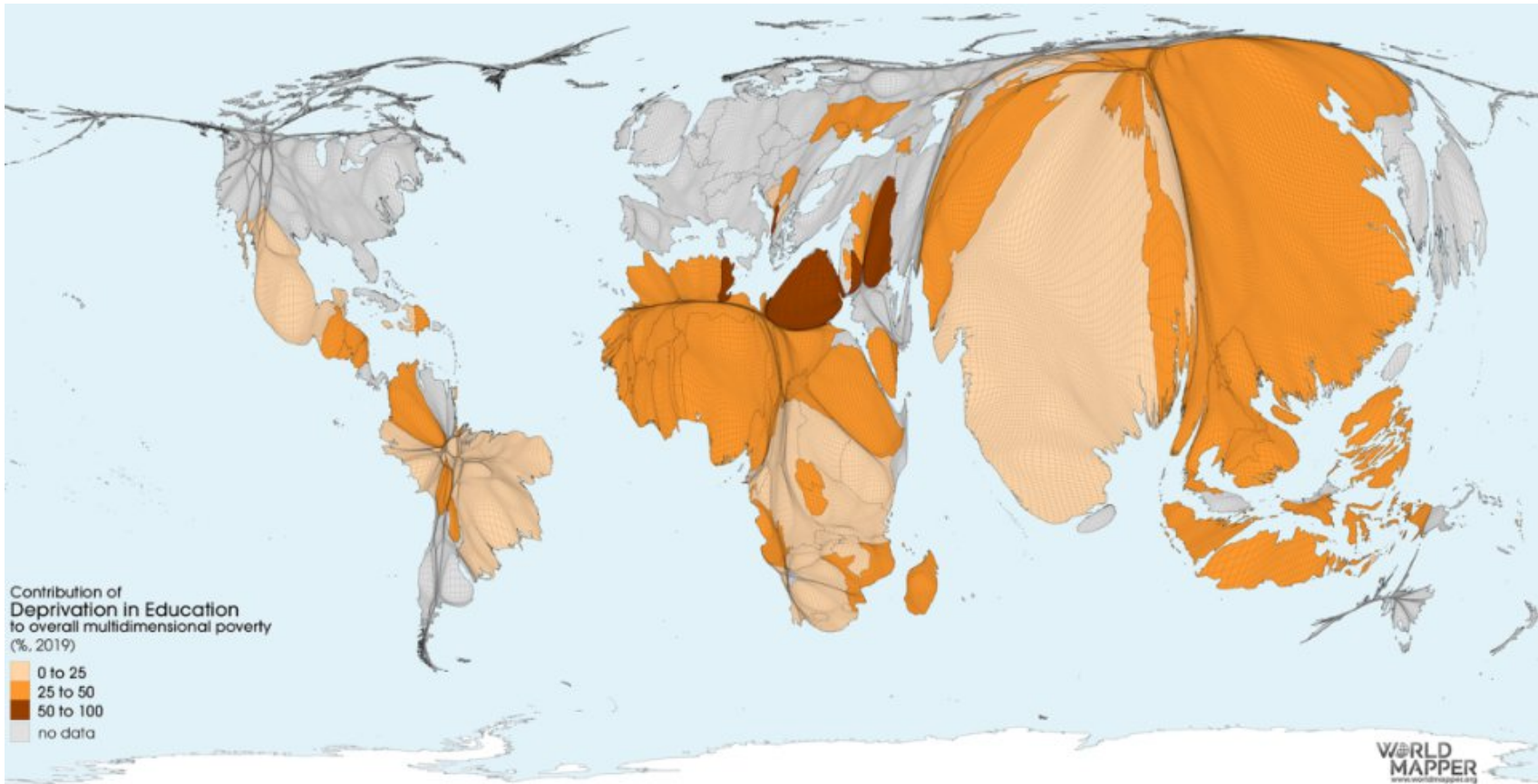
---



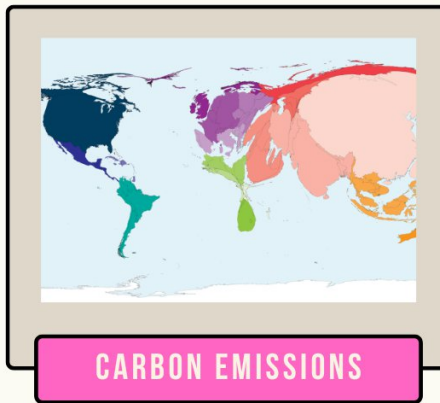
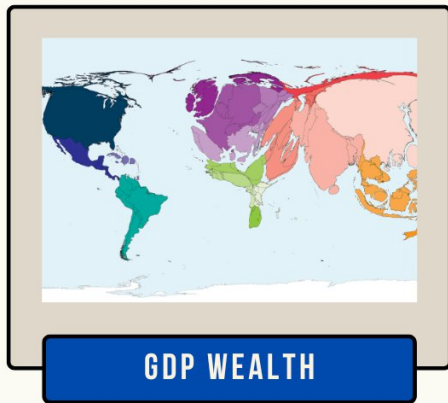








# EL CONTEXT



# EL CONTEXT

- QUÈ VEIG?
- QUÈ SENTO?
- PER QUÈ?
- QUÈ FARIA EN DIFERENTS SITUACIONS?
- HI HA ALTRES OPINIONS?

## These Indian parents climbed a school wall to help their kids cheat on an exam

By Rama Lakshmi

March 19, 2015 at 12:15 p.m. EDT

Share Save

Cheating in school tests is an old Indian problem.

But the malpractice literally scaled new heights this week in the eastern state of Bihar when relatives of 10th-grade students climbed the wall of a school building and perched precariously from windows of classrooms as they handed cheat sheets to children writing the tests inside.

Photographs and videos showing parents, friends and others scaling the school wall — Spiderman-style — went viral in India on Thursday. Police officers standing nearby watched helplessly.



Scores of friends and family were caught helping Indian students cheat on state exams, which are seen as make-or-break tests that could transform the lives of millions growing up in poverty. (Video: Reuters)

Family values, some called it on Twitter. It does take a village, another said.

FONT: *Washington Post 2015*

# EL CONTEXT

- PER QUÈ ÉS IMPORTANT PER A LA POBLACIÓ MUNDIAL?
- PER QUÈ ÉS IMPORTANT PER A LA CIUTADANIA DE BARCELONA?
- PER QUÈ ÉS IMPORTANT PER A TU?
- COM ENS REPERCUTEIX?

## Asesinada la activista trans Samantha Gómez Fonseca al salir de una visita en un reclusorio de Ciudad de México

La defensora de derechos humanos que fue aspirante al Senado por Morena recibió varios disparos mientras viajaba en un coche en la alcaldía de Xochimilco



FONT: *El País* 2024



FONT: RTVE

MEDIO AMBIENTE | CAMBIO CLIMÁTICO

## El deshielo de al menos una parte de la Antártida ya es inevitable

Una investigación sobre los efectos del calentamiento global en la plataforma de hielo de la Antártida Occidental no sólo afirma que el deshielo es irreversible, sino que además se acelerará.

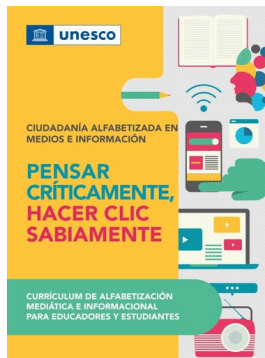
Actualizado a 24 de octubre de 2023, 17:56

Guardar Compartir



FONT: *National Geographic* 2024

**(...)la millor capacitat possible d'accedir, comprendre, avaluar de manera crítica, utilitzar i generar informació . L'auge de la desinformació i el discurs de l'odi ha accelerat l'emergència de generalitzar l'alfabetització mediàtica(...) UNESCO**





## VALORS I ACTITUDS

---

- ✓ *Solidaritat i Pau*
- ✓ *Drets Humans i Dignitat*
- ✓ *Consciència d'un mateix*
- ✓ *Tolerància i respecte*
- ✓ *Llibertat d'expressió*
- ✓ .....

## CONEIXEMENTS I DESTRESES

---

- ✓ *Autoprotecció dels riscos en línia*
- ✓ *Comprensió del sistema*
- ✓ *Ús ètic i responsable del contingut*
- ✓ *Eines per respondre davant contingut*
- ✓ .....
- ✓ .....

## ALUMNAT

Estàs informat/da sobre la igualtat entre homes i dones a diferents parts del món?

Crec que sempre poden haver-hi dos costats a la mateixa pregunta

M'informo dels esdeveniments mundials per twitter o facebook

Llegeixo pàgines web sobre aspectes socials rellevants

A l'escola llegim diaris, mirem notícies i ho analitzem junts

## CENTRE

El currículum inclou destreses de pensament crític

Es treballa a partir de diferents fonts d'informació

## PROFES.

T'ensenyen a saber si et pots fiar de la informació d'internet?

T'ensenyen a detectar si la informació és subjectiva, esbiaixada...? A detectar phishing?

T'ensenyen a saber si et pots fiar de la informació d'internet?

A les teves classes dones oportunitats per desenvolupar el pensament crític?

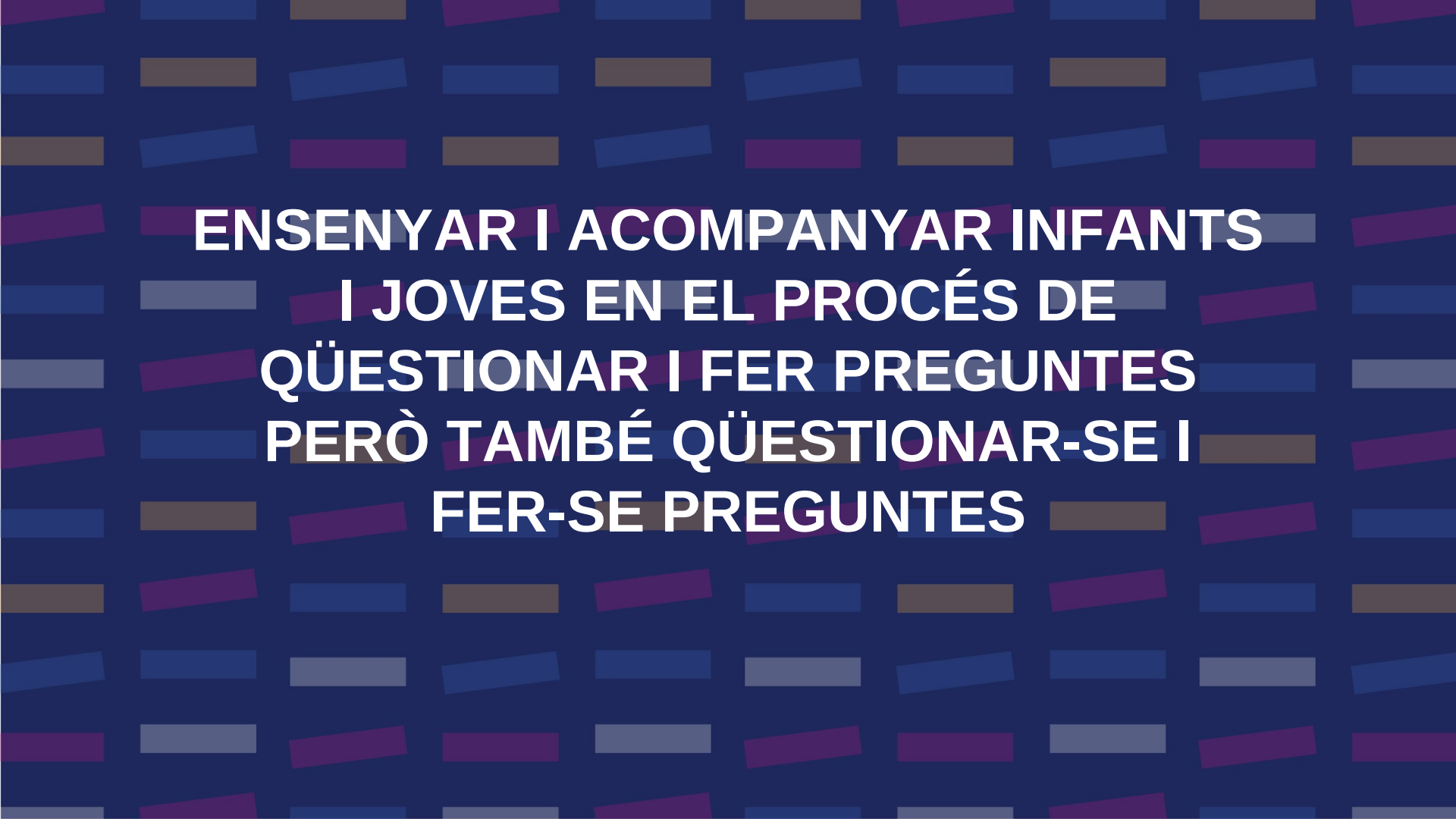
Com llegeixes les notícies?

## FAMÍLIA

Estàs informat/da sobre la igualtat entre homes i dones a diferents parts del món?

Com llegeixes les notícies?

FONT: Qüestionari PISA-Competència Global



**ENSENYAR I ACOMPANYAR INFANTS  
I JOVES EN EL PROCÉS DE  
QÜESTIONAR I FER PREGUNTES  
PERÒ TAMBÉ QÜESTIONAR-SE I  
FER-SE PREGUNTES**

# EDUCAR EN...

---

1. TEMPS, PAUSA I CALMA.
2. PENSAMENT CRÍTIC  
PENSAMENT COMPLEX  
PENSAMENT ALTERNATIU



## “QUÈ ENS DIUEN”

---

- ✓ *L'educació és fonamental*
- ✓ *És necessari educar l'educador*
- ✓ *La ciberseguretat i la privacitat són temes claus*
- ✓ *Hi ha noves maneres d'aprendre dins i forma de les aules*
- ✓ *Als governs els demanem un marc legal que ens doni seguretat*

## “QUÈ ELS DIEM”

---

- ✓ *Els nostres models digitals*
- ✓ *Drets i deures*

# EDUCAR EN...

---

1. EQUITAT I JUSTÍCIA
2. TECNOLOGIA NO NEUTRA
3. SOSTENIBILITAT
4. RESPONSABILITAT





# LES PALMERES





# GRÀCIES!

*Joves i Pantalles*

Montserrat Jiménez



@montserratjimvi



montsejimenezvila@gmail.com

ENTRE  
LÍNIES

Llegint la desinformació