**

**Àrea de Cultura**

Gerència de Serveis de Biblioteques

*ANNEX III AL DICTAMEN AMB NÚM. D’EXPEDIENT 2025/0006852 D’APROVACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA Y BASES ESPECÍFIQUES PER A LA CONCESIÓ DE SUBVENCIONS COCREA BIBLIOLAB, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER FINANÇAR PROJECTES DE CREACIÓ COMUNITÀRIA QUE ES DESENVOLUPIN EN UNA O MÉS BIBLIOTEQUES O BIBLIOBUSOS DEL SISTEMA DE LECTURA PÚBLICA DE CATALUNYA A LA PROVÍNCIA DE BARCELONA, DURANT EL PERIODE 2025-2026, PER UN IMPORT DE 225.000 EUROS.*

|  |
| --- |
| **MEMÒRIA TÈCNICA DEL PROJECTE** **PEL QUAL SE SOL·LICITA SUBVENCIÓ** |

|  |
| --- |
| **1. DADES DE LA CONVOCATÒRIA** |
| **Codi ID BDNS** |  | **Codi convocatòria**  | 202520255120015663 |
| **Àrea/Servei/Oficina** | Gerència de Serveis de Biblioteques |

|  |
| --- |
| **2. DADES DEL/DE LA SOL·LICITANT** |
| **Nom o raó social** |  |
| **Domicili**  |  | **CIF/NIF** |  |
| **Localitat** |  | **CP** |  |
| **Nom i cognoms de qui subscriu** |  | **Càrrec** |  |
| **Telèfon mòbil** |  |  |  |
| **Correu electrònic**  |  |

*Nota: El telèfon mòbil i el Correu electrònic informats seran els establerts per rebre els avisos de les notificacions/comunicacions electròniques oportunes.*

|  |
| --- |
| **3. DADES DEL PROJECTE**  |
| **Títol del projecte** |  |
| **Modalitat principal a la qual es vincula el projecte (1 única selecció)** | 1. **Acció lectora, escriptura, oralitat i memòria**

**[ ]** Acció lectora**[ ]**  Escriptura creativa**[ ]**  Oralitat, memòria col·lectiva i patrimoni cultural local1. **Art, audiovisual i pràctiques interdisciplinàries**

**[ ]** Creació audiovisual i artística**[ ]** Difusió i prescripció musical**[ ]** Joc creatiu i aprenentatge1. **Acció digital i innovació tecnològica**

**[ ]** Alfabetització mediàtica i desinformació **[ ]**  Drets digitals per apropar la tecnologia a la comunitat de forma segura**[ ]**  Fabricació digital, disseny i art.1. **Ciència ciutadana**

**[ ]** Sostenibilitat i medi ambient**[ ]**  Urbanisme i espai públic**[ ]** Salut comunitària |
| **Ajuntaments col·laboradors:**  |  |
| **Població dels ajuntaments col·laboradors segons** [**IDESCAT**](https://www.idescat.cat/tema/xifpo)*(Informació rellevant per a la valoració del criteri 5)* |  |
| **Biblioteques o bibliobusos on es desenvolupa***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 5.2.)* |  |
| **Entitats i serveis locals col·laboradors** |  |
| Data d’inici del projecte (a partir de 10/07/2025) |  |
| Data de finalització del projecte (màxim fins el 30/09/2026) |  |
| Breu definició del projecte |  |

|  |
| --- |
| **4. EXPERIÈNCIA DEL SOL·LICITANT***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 1)* |
| **4.1 Experiència de l’entitat sol·licitant en projectes d’objecte similar a la modalitat sol·licitada des de 2018. Indica nom de projecte, any d’execució i breu descripció.** |
|  |

|  |
| --- |
| **5. DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 2)* |
| **5.1. DEFINICIÓ DEL PROJECTE. JUSTIFICACIÓ DELS OBJECTIUS AMB LES CARACTERÍSTIQUES ESPECÍFIQUES DEL CONTEXT.***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 2.1.)* |
|  |
| **5.2. DESTINATARIS DEL PROJECTE. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT D’AQUEST COL·LECTIU. Concretar el col·lectiu i argumentar la necessitat i quin efecte romandrà en el territori, comunitat o destinataris del projecte.***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 2.2.)* |
|  |
| **5.3. RESULTATS PREVISTOS***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 2.2.)* |
|  |
| **5.4. DESCRIPCIÓ DETALLADA DE LES FASES I CALENDARI DEL PROJECTE. Calendari de les fases i activitats del projecte. Concretar sessions i durada.** *(Informació rellevant per a la valoració del criteri 2.3 .)* |
|  |
| **5.5. IMPLICACIÓ DE LA BIBLIOTECA I CAPACITACIÓ DELS PROFESSIONALS DE LA BIBLIOTECA EN EL PROJECTE. Detalla el rol de la biblioteca en les diferents fases del projecte així com el nombre d’accions formatives, materials didàctics i altres recursos dirigits als professionals que facilitin la capacitació dels professionals de la biblioteca en la modalitat del projecte.***(informació rellevant per a la valoració del criteri 2.4.)* |
|  |
| **5.6. CONCRECIÓ DE LA COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ DE L’ACCIÓ PREVISTA.*****(****informació rellevant per a la valoració del criteri 2.6.)* |
|  |
| **5.7. CONCRECIÓ DE L’AVALUACIÓ DEL PROJECTE I INDICADORS DE SEGUIMENT.** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 2.7.)* |
|  |
| **5.8. INCORPORACIÓ DE LA PERSPECTIVA DE GÈNERE EN LES DIFERENTS FASES DEL PROJECTE** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 2.8.)* |
|  |
| **5.9. PREVISIÓ DE CONTINUÏTAT I ESCALABILITAT DEL PROJECTE***(informació rellevant per a la valoració del criteri 2.9.)* |
|  |

|  |
| --- |
| **6. IMPLICACIÓ D’ACTORS LOCALS EN EL DISSENY I IMPLEMENTACIÓ DEL PROJECTE***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 3)* |
| **6.1. IMPLICACIÓ D’EQUIPAMENTS I SERVEIS DE L’ADMINISTRACIÓ LOCAL, TANT CULTURALS COM D’ALTRES ÀREES, RELACIONATS AMB ELS OBJECTIUS I DESTINATARIS DEL PROJECTE** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 3.1.)* |
|  |
| **6.2. IMPLICACIÓ D’ENTITATS, AUTORS I CREADORS DE L’ENTORN ON S’EXECUTA EL PROJECTE** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 3.2.)* |
|  |
| **7. METODOLOGIA DEL PROJECTE***(Informació rellevant per a la valoració del criteri 4)* |
| **7.1. DESCRIPCIÓ DEL REPTE AL QUAL ES VOL DONAR RESPOSTA. IDENTIFICACIÓ DEL REPTE** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 4.4.)* |
|  |
| **7.2. DESCRIPCIÓ DE LA METODOLOGIA EMPRADA** *(informació rellevant per a la valoració dels criteris 4.1., 4.2., 4.3, 4.4 i 4.5.* |
|  |
| **7.3. DESCRIPCIÓ DEL CONEIXEMENT GENERAT** *(informació rellevant per a la valoració dels criteris 4.1., 4.2., 4.3.)* |
|  |
| **7.4. PARTICIPACIÓ DE LA CIUTADANIA EN ELS TRES APARTATS ANTERIORS** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 4.3.* |
|  |
| **7.5. INTERDISCIPLINARIETAT I EXPERIMENTACIÓ DE TÈCNIQUES I LLENGUATGES CULTURALS I ARTÍSTICS** *(informació rellevant per a la valoració del criteri 4.5.)* |
|  |