

Activitats complementàries:

- Divendres 9 de maig – 19 h
Visita guiada a càrrec de Marika Vila, comissària de l'exposició i autora de còmic. Activitat adaptada a llengua de signes. (*)
- Divendres 9 de maig – 19 h
"Parlem d'art". Conferència a càrrec de Marika Vila, comissària de l'exposició i autora de còmic.
- Taller de còmic
"Dibuixades i diverses" per a públic familiar. Data per confirmar. (*)
- Servei educatiu
Visites dinamitzades per a grups, en horari lectiu. (*)

* Es recomana inscripció prèvia/més info a centrecultural@ajmanresa.cat o al telèfon 93 872 01 71



Aquesta exposició disposa de continguts accessibles del programa *La Mirada tàctil*.

COSSOS QUE PARLEN.

Les representacions del cos en les autores de còmic.
1910-2022

Centre Cultural el Casino
Passeig Pere III, 27, baixos. Edifici Casino
08242 Manresa
938 720 171
centrecultural@ajmanresa.cat
manresacultura.cat/casino

Del 4 d'abril
al 29 de juny de 2025

Horari:

De dimarts a diumenge,
de 17.30 a 20.30 h
Entrada gratuïta

Segueix-nos a:

f Manresa Cultura
X @manresacultura

@manresacultura
t.me/Ajuntament deManresa

#CossosQueParlen

4 D'ABRIL/
29 DE JUNY DE 2025

CENTRE CULTURAL EL CASINO



COSSOS que PARLEN

Les representacions del cos
en les autores de còmic
1910-2022

Exposició itinerant
A cura de Marika Vila

Il·lustrada @Ana Penyas

Lola Anglada
El clac comprometedor. 1910
 Fons Históricoartístico de la Diputación de Barcelona



Carme Barbarà
 Il·lustració de *La bomba*. *Mary «Noticias»*, núm. 211
 (Ibero Mundial de Ediciones). 1966. Diputación de Barcelona



Marika Vila
El cos okupat
 2017
 Col·lecció de l'artista

L'exposició *Cossos que parlen. Les representacions del cos en les autores de còmic. 1910-2022*, explora com ha estat representat el cos de la dona en el còmic a través de la ploma de les autores en un recorregut cronològic que va des d'inicis del segle xx fins a l'actualitat.

Un recorregut que posa en evidència com l'estereotip patriarcal ha sotmès les dones a rols de gènere i ha abusat del seu cos com a reclam comercial, per mostrar com es produeixen l'alliberament i l'empoderament quan les autores poden expressar-se lliurement.

La pluralitat es mostra en les expressions del cos des de la tímida presència republicana fins al silenci que imposa l'estereotip de la dictadura, o des de les transgressions de les avantguardes del final del segle xx fins a la implantació dels antimodels del nou mil·lenni: el cos okupat, el cos fragmentat, el cos gegant, el cos còborg, el cos invisible, el cos fruit, el cos arbre, el cos ferit, el cos lèsbic, el cos arrugat, el cos viscut, el cos trànsfuga, el cos segregat, el cos cadàver, el cos híbrid, el cos monstruós...

Cossos que parlen de silencis, desitjos i acció, límits i transgressions.

Marika Vila

Lola Lorente
Sra. Ricoh. Pàgina original de *Sangre de mi sangre*
 (Ed. Astiberri). 2010. Col·lecció de l'artista



Genie Espinosa
Con altura, ¡Rosí!. 2020
 Col·lecció de l'artista

