



“Els patis escolars com a oportunitat per promoure la salut i el benestar”



PONENTS



Carolyn Dahir

És especialista en salut pública, amb més de 15 anys d'experiència en la connexió de la investigació amb la implementació de projectes.

Té títols universitaris en estudis mediambientals, en salut pública i en intervenció psicosocial.

Actualment és la coordinadora de la Iniciativa de Planificació Urbana, Medi Ambient i Salut de l'ISGlobal

Es especialista en salud pública, con más de 15 años de experiencia conectando la investigación con la implementación de proyectos.

Tiene títulos universitarios en estudios medioambientales, salud pública e intervención psicosocial.

Actualmente es la coordinadora de la Iniciativa de Planificación Urbana, Medio Ambiente y Salud de ISGlobal.



Catalina Parpal i Pizà

Psicòloga. Coordinadora de la unitat de programes escolars de la [Fundació Catalana de l'Esplai](#).

Participa en projectes que inclouen el treball pedagògic amb alternatives multidisciplinàries i enriquidores que combinen el joc amb la creativitat i la imaginació i que sorgeixen dels propis interessos dels infants.

La seva trajectòria professional ha estat marcada pel treball des del tercer sector, en entitats educatives i que creuen fermament en l'educació global i en les aliances entre l'escola, el temps de lleure i la família. Considera que el joc és l'eina més potent per educar i aprendre però per damunt de tot és un dret i una necessitat.

Psicóloga. Coordinadora de la unidad de programas escolares de la [Fundació Catalana de l'Esplai](#).

Participa en proyectos que incluyen el trabajo pedagógico con alternativas multidisciplinarias y enriquecedoras que combinan el juego con la creatividad y la imaginación y que surgen de los propios intereses de los niños y niñas.



Su trayectoria profesional ha estado marcada por el trabajo desde el tercer sector, en entidades educativas y que creen firmemente en la educación global y en las alianzas entre la escuela, el tiempo de ocio y la familia.

Considera que el juego es la herramienta más potente para educar y aprender pero por encima de todo es un derecho y una necesidad.

Clàudia Rius Llorens



Periodista cultural i cap de redacció de [Núvol](#), mitjà digital de cultura en català.

Ha col·laborat en altres mitjans com Barcelona Metròpolis, les revistes Godot i Sentit Crític, i és membre del Jurat del Premi Mercè Rodoreda de Contes d'Òmnium Cultural.

És moderadora d'actes i fa conferències sobre periodisme i cultura.

Periodista cultural y jefa de redacción de [Núvol](#), medio digital de cultura en catalán.

Ha colaborado en otros medios como Barcelona Metrópolis, las revistas Godot y Sentit Crític, y es miembro del Jurado del Premio Mercè Rodoreda de Cuentos de Omníum Cultural.

Es moderadora de actos y realiza conferencias sobre periodismo y cultura.

Tine Vanfraechem



Pedagoga. Des de 2000 treballa en l'educació sobre naturalesa i medi ambient. Inicialment, en un parc a la riba del bosc a Brussel·les, on alumnes de l'escola primària descobreixen la naturalesa.

Des de 2002 col·labora amb [GoodPlanet](#) a Bèlgica. Ha desenvolupat diversos projectes per augmentar el verd al pati de l'escola, en col·laboració amb els professorat i els infants (llançar la idea, motivar al professorat i dissenyar el pla mitjançant tallers participatius). Es van organitzar formacions per als i les mestres: com ensenyar fora, com usar l'aire lliure en les classes, què aprenen els nens i nenes quan juguen fora...?

Va participar en la publicació *Visió de futur del pati de l'escola* (*Toekomstvisie van de schoolspeelplaats*) i en projectes de jardins intergeneracionals: dissenyar el jardí d'una llar de gent gran i organitzar activitats per a totes les edats.

Pedagoga. Desde 2000 trabaja en la educación sobre naturaleza y ambiente. Inicialmente, en un parque a la orilla del bosque en Bruselas donde alumnos de la escuela primaria descubren la naturaleza.

Desde 2002 colabora con [GoodPlanet](#) en Bélgica. Ha desarrollado varios proyectos para aumentar el verde en el patio de la escuela, en colaboración con el profesorado y los niños y niñas (lanzar la idea, motivar al profesorado y diseñar el plan mediante talleres participativos. Se organizaron formaciones para los maestros: ¿cómo enseñar fuera, cómo usar el aire libre en las clases, qué aprenden los niños y niñas cuando juegan fuera, ...?)

Participó en la publicación *Visión del patio verde del futuro* (*Toekomstvisie van de schoolspeelplaats*) y en proyectos de jardines intergeneracionales: diseñar el jardín de una residencia de personas mayores y organizar actividades para todas las edades.



Pablo García Serrano

Doctor en Ecología, especialista en paisatge, espai públic i participació. Ha desenvolupat recerques entorn de l'espai infantil i el disseny d'espai públic.

En els últims anys ha participat en el projecte "[Cuidados de los entornos escolares](#)" del [pla "Madrid Ciudad de los Cuidados"](#) de l'Ajuntament de Madrid. Dins d'aquest projecte es va aconseguir transformar els patis escolars de tres centres públics amb el plantejament d'un model de participació infantil i de disseny de pati escolar. Aquest projecte va ser recollit en dues publicacions: [l'estudi MICOS](#) que evalua la disponibilitat d'espai en els centres del municipi de Madrid i la [Guia de disseny d'entorns escolars](#) que recull l'experiència participativa i de disseny.

Doctor en Ecología, especialista en paisaje, espacio público y participación. Ha desarrollado investigaciones en torno al espacio infantil y el diseño de espacio público.

En los últimos años ha participado en el proyecto "[Cuidados de los Entornos Escolares](#)" del [plan "Madrid Ciudad de los Cuidados"](#) del Ayuntamiento de Madrid. Dentro de este proyecto se logró transformar los patios escolares de tres centros públicos planteando un modelo de participación infantil y de diseño de patio escolar. Este proyecto fue recogido en dos publicaciones: el [Estudio MICOS](#) que evalúa la disponibilidad de espacio en los centros del municipio de Madrid y de la [Guía de diseño de entornos escolares](#) que recoge la experiencia participativa y de diseño.



Mamen Artero Borruel

Arquitecta per l'ETSAB-UPC, especialitzada en bioconstrucció i permacultura.

Cofundadora d'[El globus vermell](#), col·lectiu d'arquitectes que treballa amb l'objectiu d'apoderar a les persones en la creació d'entorns construïts més sans i sostenibles.

Coordinadora del projecte d'àmbit estatal Renaturalització d'espais educatius (2019-2021), amb el suport del Ministeri de Transició Ecològica i la Fundació Biodiversitat.

Coordinadora del procés participat per a la revisió del document de Criteris de construcció realitzat pel Departament d'ensenyament, el COAC i la Fundació Bofill.

Ha participat en el desenvolupament del programa educatiu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, amb la finalitat d'introduir l'arquitectura en el currículum escolar; i en el desenvolupament de projectes de transformació d'espais educatius de manera participada amb el suport de diversos ajuntaments.

Arquitecta por la ETSAB-UPC, especializada en bioconstrucción y permacultura.

Cofundadora de [El globus vermell](#), colectivo de arquitectos que trabaja con el objetivo de apoderar a las personas en la creación de entornos construidos más sanos y sostenibles.

Coordinadora del proyecto de ámbito estatal "Renaturalización de espacios educativos" (2019-2021), con el apoyo del Ministerio de Transición Ecológica y la Fundación Biodiversidad.

Coordinadora del proceso participado para la revisión del documento de Criterios de Construcción, realizada por el Departamento de enseñanza de la Generalitat de Catalunya, el COAC y la Fundación Bofill.

Ha participado en el desarrollo del programa educativo del Colegio de Arquitectos de Cataluña, con el fin de introducir la arquitectura en el currículum escolar; y en el desarrollo de proyectos de transformación de espacios educativos de manera participada, con el apoyo de varios ayuntamientos.



Dafne Saldaña Blasco

Arquitecta i investigadora en estudis de gènere. Cofundadora d'[Equal Saree](#), un estudi d'arquitectura especialitzat en metodologies participatives i de cocreació així com en la incorporació de la perspectiva de gènere, on es desenvolupa professionalment des de l'any 2010.

És coautora de la guia *El pati de l'escola en igualtat* i d'articles científics i divulgatius sobre patis escolars i perspectiva de gènere. Actualment realitza la seva tesi doctoral en els àmbits del disseny espacial, la participació comunitària i la coeducació.

Arquitecta e investigadora en estudios de género. Cofundadora de [Equal Saree](#), un estudio de arquitectura especializado en metodologías participativas y de cocreación así como en la incorporación de la perspectiva de género, donde se desarrolla profesionalmente desde el año 2010.

Es coautora de la guía *El patio de la escuela en igualdad y de artículos científicos y divulgativos sobre patios escolares y perspectiva de género*. Actualmente realiza su tesis doctoral en los ámbitos del diseño espacial, la participación comunitaria y la coeducación.



Carme Cols Clotet

Mestra. Juntament amb Pitu Fernàndez és coautora del projecte "[El Safareig](#)" que des de l'any 2000 proposa el diàleg sobre els infants i la natura.

Des de ja fa molts anys estan observant i investigant els processos de transformació dels patis de centenars d'escoles interessades en les seves possibilitats com a espais de salut, benestar i aprenentatge.

Maestra. Junto con Pitu Fernández es coautora del proyecto "[El Safareig](#)" que desde el año 2000 propone el diálogo sobre los niños y la natura.

Desde hace muchos años están observando e investigando los procesos de transformación de los patios de centenares de escuelas interesadas en sus posibilidades como espacios de salud, bienestar y aprendizaje.