

CONVOCATÒRIA I BASES ESPECÍFIQUES DEL PREMI FREDERIC RODA DE TEATRE CORRESPONENT A L'ANY 2020.

CODI DE LA CONVOCATÒRIA: 202020205120011853

1. Indicació de l'aprovació de les Bases Reguladores i diari oficial on s'han publicat

Per acord del Ple de la Diputació de Barcelona de data 30 de març de 2017 va ser aprovada definitivament l'Ordenança General de Subvencions de la Corporació.

L'Ordenança, que estableix les bases reguladores generals del procediment de concessió de subvencions, va ser publicada al Butlletí Oficial de la Província de 9 de maig de 2017.

La present convocatòria incorpora les bases específiques que contenen les regulacions particulars del procediment de concessió, d'acord amb la possibilitat prevista a l'article 23.2.a) LGS.

2. Antecedents

L'Associació Agrupació Dramàtica de Barcelona, l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona i amb el suport d'Òmnium Cultural, l'any 2014, van crear el Premi Frederic Roda de teatre en memòria de qui fou una de les personalitats més influents en la vida teatral catalana en les seves diverses facetes de cofundador de l'Agrupació Dramàtica de Barcelona, sotsdirector de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, actor, director, pedagog, dinamitzador i crític teatral.

L'any 2018 la Diputació de Barcelona va voler donar un nou impuls al Premi Frederic Roda de teatre fent partícip també al mon local i als espais escènics municipals, és en aquest sentit que va convocar el Premi Frederic Roda de teatre 2018.

Seguint amb la línia iniciada, la Diputació de Barcelona proposa de nou aprovar les bases del Premi Frederic Roda de teatre 2020.



3. Objecte i finalitat del premi

L'objecte de la present convocatòria és regular i fixar els criteris i el procediment de sol·licitud, tramitació, concessió i pagament del Premi Frederic Roda de teatre, per tal de seleccionar dos textos dramàtics escrits en català amb la finalitat de donar suport als dramaturgs i a la seva obra.

4. Beneficiaris

Podran participar en aquesta convocatòria els autors d'obres dramàtiques originals, majors de 18 anys. S'ha de concursar a títol individual i no com a col·lectiu.

5. Característiques del text

5.1 Hi podran concórrer obres dramàtiques originals, inèdites i no estrenades en el moment de presentar la sol·licitud, que no hagin guanyat cap premi/concurs amb anterioritat, ni estiguin en procés d'edició o amb els drets d'edició compromesos, en el moment de presentar la sol·licitud.

5.2 Les obres presentades hauran d'estar escrites en català i han de tenir una extensió mínima de 50.000 caràcters.

5.3 El tema de l'obra és lliure.

6. Quantia total de la dotació econòmica i consignació pressupostària

6.1. La dotació total del Premi Frederic Roda de teatre serà de 12.000 €, a càrrec de l'aplicació pressupostària G/40103/33410/48100. A aquesta quantitat s'aplicarà les retencions corresponents segons la legislació vigent.

Excepcionalment com a mesura extraordinària i amb la finalitat de donar impuls al sector cultural, que s'ha vist molt afectat pel context generat per la COVID-19 i per les mesures preses per combatre-la, la Diputació de Barcelona en l'edició de l'any 2020 considera atorgar dos premis als millors textos, amb una dotació de 8.000 euros per al primer premi i de 4.000 euros per al segon premi.

Aquest segon premi extraordinari s'atorgarà prioritàriament al millor text que plantegi una posada en escena que permeti un distanciament obligat entre els actors, amb la

finalitat de premiar una proposta que doni resposta a les mesures sanitàries i de protecció generades per la crisi sanitària provocada per la COVID-19.

En cas que no hi hagués cap text que contemples aquest requisit, aquest segon premi s'atorgaria al segon text més votat pel jurat.

6.2 L'Agrupació Dramàtica de Barcelona aportarà la quantitat màxima de 2.000 € per tal d'editar el text de l'obra en català del primer premi.

7. Requisits per la sol·licitud i forma d'acreditar-los

7.1 Només podrà presentar-se un sol text per persona física.

7.2 El text ha de ser inèdit, no ha d'haver estat premiat, ni estrenat. En el cas que l'obra s'hagi presentat en format de lectura, no es considerarà estrenada.

7.3 El text no pot haver estat presentat en edicions anteriors.

8. Termini de presentació de sol·licituds i documentació a aportar

8.1 El termini de presentació de la sol·licitud i el text començarà el 18 de juny i finalitzarà el 31 d'agost de 2020.

8.2 Les candidatures es presentaran on line mitjançant un formulari específic de sol·licitud.

8.3 La convocatòria i bases específiques, l'extracte de la convocatòria publicat al BOPB, el model de declaració responsable i el formulari de sol·licitud on line es trobaran al lloc web de la Diputació de Barcelona <https://www.diba.cat/es/web/cultura/premi-frederic-roda>

8.4 En el formulari de sol·licitud on line s'hauran d'adjuntar tres documents: a) la declaració responsable amb signatura digital o hològrafa en format pdf, o jpg, b) una còpia del DNI, i c) el text de l'obra, preferiblement en format pdf.

8.5 Les persones interessades hauran:

- Emplenar el formulari de sol·licitud on line amb les dades de la persona sol·licitant amb: nom i cognoms, DNI, adreça postal, telèfon, adreça electrònica, pseudònim utilitzat per signar l'obra i breu ressenya de la seva trajectòria professional, literària o teatral. Aquesta sol·licitud no es farà arribar al comitè de
-

valoració, ni al jurat per tal de salvaguardar la identitat dels autors que presenten les obres.

- Adjuntar la declaració responsable signada digitalment o hologràficament en que es manifesti:
 - que l'obra que es presenta és original, inèdita i no estrenada en el moment de presentar la sol·licitud;
 - que l'obra que es presenta no ha guanyat cap premi/concurs amb anterioritat, ni es troba en procés d'edició o amb els drets d'edició compromesos, en el moment de presentar la sol·licitud;
 - que l'obra que es presenta no ha estat lliurada en edicions anteriors.
 - que el sol·licitant reuneix tots els requisits per obtenir la condició de beneficiari d'acord amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de desembre, General de Subvencions.
- Adjuntar el text de l'obra. En el primer full del document haurà de constar el títol i el pseudònim de l'autor. No hi podrà constar el nom de l'autor.
- Adjuntar una còpia del DNI.

8.6 El comitè de valoració no considerarà les propostes que no compleixin amb aquests requisits i no es presentin en les dates establertes.

9. Composició del jurat, avaluació i resolució

9.1 Es constituirà una Comissió Tècnica del Premi formada per cinc persones de l'àmbit teatral i seran membres de l'Associació Agrupació Dramàtica de Barcelona. Cada membre de la Comissió es llegirà totes les obres. La Comissió farà una primera valoració de les obres i elevarà una proposta, amb la selecció de sis obres, als membres del jurat. La composició nominativa de la Comissió Tècnica es farà pública oportunament al web de la Diputació de Barcelona.

9.2 Per a la resolució del premi es convocarà a un jurat especialitzat, format per 4 membres, representants dels equipaments escènics i musicals locals multifuncionals de la demarcació de Barcelona, segons el Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musical de Catalunya, d'acord amb el Decret 9/2017, de 31 de gener, i presidit pel President delegat de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona o persona en qui delegui. La composició nominativa d'aquest jurat es farà pública al web de la Diputació de Barcelona.

9.3 El jurat comptarà amb la Gerent de Serveis de Cultura de la Diputació de Barcelona, o persona en qui delegui, que actuarà com a secretaria del jurat amb veu però sense vot.

9.4 El jurat actuarà de forma col·legiada en l'adopció de les seves decisions per majoria de vots, i proposarà l'adjudicació del Premi Frederic Roda de teatre. Els projectes seran avaluats en funció de la seva qualitat, originalitat, contemporaneïtat i per la utilització dels llenguatges més actuals.

9.5 En cas d'empat, es procedirà a una segona votació. Si persisteix l'empat, decidirà el vot de qualitat del president.

9.6 De la/les sessió/ns del jurat, se'n redactarà un acta, que signaran el president i la secretaria i on es farà constar el veredict.

9.7 El règim de funcionament del jurat es regirà pel que estableixen les presents bases i supletòriament pel RD 2568/1986, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament d'Organització, Funcionament i Règim Jurídic de les Entitats Locals.

9.8 El jurat no pot declarar desert el premi. El jurat no pot declarar el premi ex-aequo.

9.9 La resolució del jurat serà comunicada la segona quinzena de novembre de 2020.

9.10 La decisió del jurat serà inapel·lable.

10. Drets de la propietat intel·lectual i industrial

10.1 Els drets d'autor i els seus continguts pertanyen a les persones creadores dels respectius projectes.

10.2 Els participants es responsabilitzen totalment de ser els únics autors i de garantir que no existeixen drets previs de tercers sobre els projectes presentats a la convocatòria.

10.3 Els autors concurrents, pel fet de ser-ho, certifiquen l'autoria del text que presenten i eximeixen a la Diputació de Barcelona de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra infracció de la legislació vigent en la qual pogueren incórrer com a participants.

10.4 Els participants seran responsables per les infraccions causades o que es puguin causar als drets de tercers amb la participació dels treballs que presentin i pels seus continguts i hauran d'indemnitzar els tercers pels danys i perjudicis en què incorrin per l'incompliment de l'obligació abans descrita.

11. Pagament i seguiment

El Premi Frederic Roda serà lliurat a partir de la notificació de la resolució d'atorgament.

Abans del pagament els beneficiaris hauran d'acreditar fefaentment trobar-se al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, així com emplenar la fitxa corresponent d'alta de tercers amb les dades bancàries per a fer-se la transferència.

12. Obligacions

Les obres premiades ha de fer constar en totes les seves edicions, i en tots els suports publicitaris i de difusió, el distintiu "1r Premi Frederic Roda de teatre. Edició 2020" ó "2n Premi Frederic Roda de teatre. Edició 2020"

13. Publicitat del premi atorgat

El premi atorgat a l'empara d'aquesta convocatòria serà objecte de publicitat a través de la Base de Dades Nacional de Subvencions, com a Sistema Nacional de Publicitat de Subvencions, també serà objecte de publicitat al web de la Diputació de Barcelona.

14. Obres no premiades

Una vegada resolta la convocatòria els arxius digitals, els documents i fitxers informàtics de les obres no premiades seran esborrats deu dies després d'haver fet públic el veredict del jurat. Tant els membres de la Comissió Tècnica com els del Jurat es fan responsables de l'eliminació dels documents que se'ls ha enviat per a la seva valoració.

15. Acceptació de termes i condicions

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació íntegra de les bases i condicions i la submissió expressa a les decisions interpretatives de les mateixes elaborades per la Diputació de Barcelona, així com la conformitat amb la decisió del jurat.

16. Règim jurídic supletori

En tot el que no preveu expressament aquesta convocatòria, són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Real Decret 887/2006, de 21 de juliol pel qual s'aprova el seu Reglament de desenvolupament, l'Ordenança General de Subvencions de la Diputació de Barcelona, les Bases d'Execució del Pressupost General per al present exercici, la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i la resta de legislació concordant, així com la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

17. Resolució de conflicte

La Diputació es reserva el dret de resoldre qualsevol conflicte que sorgeixi en relació amb les bases.

18. Protecció de dades

D'acord amb el Reglament 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que respecta al tractament de dades personals i la lliure circulació d'aquestes dades, i la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, la Diputació de Barcelona tractarà les dades facilitades per les persones que presentin la sol·licitud, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud, tramitació, concessió, pagament i justificació de la concessió de les subvencions de la present convocatòria de la Diputació de Barcelona, basant-se en una missió de caràcter públic i en les obligacions legals de la responsable, i seran conservades de forma permanent amb finalitats de gestió documental i d'arxiu.

Per a les obligacions de transparència s'ha previst la cessió de les seves dades per al registre i publicació de les convocatòries de subvencions i ajudes al web del Sistema Nacional de publicitat de Subvencions. No s'ha previst cap altra cessió.

Per a qualsevol consulta o queixa relacionades amb el tractament de les seves dades personals, la Diputació de Barcelona posa a la seva disposició la bústia delegatprotecdades@diba.cat des d'on la persona Delegada de Protecció de Dades l'atendrà.

Encara que creiem que per aquesta via li haurem pogut resoldre qualsevol aspecte relacionat amb la seva privacitat, si ho estima oportú pot presentar una reclamació davant de l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades (APDCAT) a:



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura
Gerència de Serveis de Cultura

http://apdcat.gencat.cat/ca/drets_i_obligacions/reclamar_i_denunciar/

Pot exercir l'accés a la seva informació i la resta de drets, en els termes inclosos a la legislació vigent, a través de la Seu electrònica <https://seuelectronica.diba.cat/serveis-de-la-seu/proteccio-dades/default.asp> o presencialment o per correu al Registre General, Rbla, Catalunya, 126 – 08008 Barcelona, en aquest darrer cas, adjuntant còpia del document que l'identifiqui.
